

*WELTREISEN –
KOSMOGRAPHIE*

(1 4 8 3 – 1 6 3 0)

Isidorus Hispalensis: [Etymologiae] Incipit liber primus etymologiarum sancti Isidori hispalensis episcopi. [De summo bono] In Christi nomine incipit liber primus sancti Isidori hispalensis episcopi de summo bono. – Venedig : Peter Löslein, 1483. – [5], 101, [2], 28 Bl. : Ill. (Holzschn.), 1 Kt. (Holzschn.) ; 21 x 31 cm, 2°. –

Kolophon auf letztem Bl.: *Impressus Venetiis per Petrum loslein de Langencenn Mcccclxxxiii.* – Zahlreiche kleine Illustrationen im Text, besonders geometrischen u. astronomischen Sujets, 1 Stammbaum (Holzschn.), 1 Weltkarte (mittelalterl. TO-Karte, Holzschn.)

Titelbl. fehlt. – Blindgepreßter Pergamentband auf Holz mit Messingschließen. – Holzschnitte teilweise mehrfarbig koloriert. – Rot u. blau rubriziert. – Handschriftl. Titelzeile auf Einband. – Selten handschriftl. Ergänzungen am Rand

GW M15272 – HC 9279 – BMC V 379 – Goff I184 – Pell Ms 6379

Kommentar:

Das erste Werk stellt eine Enzyklopädie des Wissens im Zeitpunkt seiner Abfassung (Anfang 7. Jh.) dar. Die Bücher XIII u. XIV sind geographischen Inhalts. Das zweite Werk ist theologisch-philosophischen Inhalts.

Isidor von Sevilla: Span. Gelehrter, Kirchenlehrer (560 – 636), seit ca. 600 Erzbischof von Sevilla

Peter Löslein: Buchdrucker aus Langenzenn/Nürnberg, gründete 1475 gemeinsam mit Erhard Ratdolt eine Druckerei in Venedig

Rolevinck, Werner: Fasciculus temporum / [Werner Rolevinck]. – [Köln : Ludwig von Renchen, 1483]. – [74] Bl. : 10 Ill. (Holzschn.) ; 22 x 30 cm, 2°. –

Kolophon auf Bl. [74]: *Opusculum utique omni statui atque hominum gradui ad vitam exemplandam perutilem continens succincte progressum patrum ab initio mundi usque ad hoc tempus cum actis notabilioribus eorundem. Quod devotus quidam Carthusianus eius autor Fasciculus temporum nuncupavit.* – Holzschnitte darstellend Arche Noah, Jesus Christus, Christus am Kreuz, Turm von Babel, Tempel in Jerusalem, Ninive, Rom, Athen, Trier u. Köln

Titelbl. fehlt. – Orig. Holzdeckelband mit Lederrücken aus späterer Zeit, Deckel später mit Papier und Leder überzogen, Leder nur teilweise erhalten, mit Leder-Messingschließen. – Index (Bl. 1 – 8) stark gebräunt und fleckig, beschädigt mit Papierergänzungen im unteren Blattdrittel. – Textteil weitgehend in gutem Zustand, bei 26 Blättern ist der untere Rand verstärkt. – 2 handgemalte Initialen in rot, blau u. silber, einige Initialen in rot u. blau, Großbuchstaben mit roten Balken

GW M38689 – HC 6914 – BMC I 269 – Goff R269 – Pell Ms 10172

Kommentar:

Erste und meistgedruckte Weltchronik des Mittelalters. Der Text der Chronik reicht bis 1474.

Werner Rolevinck: Karthäusermönch in Köln (1425 – 1502)

Ludwig von Renchen: Kölner Buchdrucker, tätig 1483 – 1505

G-V: WE 4

Schedel, Hartmann: [Chronica] Buch der Chroniken und geschichten mit figuren und pildnussen von anbegynn der welt bis auf dise unnser zeit / [Hartmann Schedel] ; durch Georgium alten ... in diss teutsch gebracht. – Nürnberg : Anton Koberger, 1493. – [11], 286, [1] Bl. : 1809 Ill. u. Kt. (Holzschn.) ; 33 x 47 cm, 2°. –

Kolophon auf letztem Bl.^v: *Hie ist entlich beschlossen das buech der Chronicken und gedechtnus wirdigern geschichten von anbegynn der werlt bis auf dise unszere zeit von hohglertem manne in latein mit großem fleiß und rechtfertigung versammelt und durch Georgium alten, deszmals losungschreiber zu Nuernberg ausz demselben latein zu zeiten von maynung zu maynung unnd beyweylen (nit on ursach) auszzugsweise in diss teutsch gebracht unnd darnach durch den erbern und achtpern Anthonien koberger daselbst zu Nuernberg gedruckt, auf anregung und begern der erbern und weysen Sebalden schreyers und Sebastiani kamermaisters burgere daselbst, und auch mit anhangung Michael wolgemuotz unnd Wilhelm pleydenwurffs maler daselbst auch mitburger die diss werck mit figuren wercklich geziert haben. Volbracht am xiii tag des monats Decembris Nach der gepurt Cristi unszers haylands Mccccxciii iar.* – Zahlreiche geographische getreue Städteansichten (teilw. unter Mitwirkung Albrecht Dürers als Lehrling Wolgemuts), 1 doppelseitige Europakarte von Hieronymus Münzer (nach Nicolaus de Cusa)

Registertitelbl. (gleichzeitig Titelbl.) ohne Textverlust angerändert. – Pergamentband auf Holz [von 1546], Beschläge u. eine der beiden Schließen fehlen, oberer Deckel jüngst gebrochen, Buchrücken mit bedrucktem Papier (vermutl. 19. Jh.) unterfüttert. – Text und Ill. sehr gut erhalten. – Rot u. blau ausgemalte Initiale beim ersten Schlagwort des Registers, alle großen Anfangsbuchstaben des Registers rubriziert, mehrfarbig ausgemalte u. mit Gold gehöhte Initiale beim ersten Textwort, Textteil und Ill. sonst nicht koloriert. – Deutschlandkarte von Erhard Etzlaub (um 1500) in die vordere Innenseite d. Einbandes eingeklebt, beschädigt

GW M40769 – H 14510 – BMC II 437 – Goff S309 – Pell Ms 10354

Kommentar:

Deutsche Parallelausgabe des einige Monate zuvor im selben Jahr u. beim selben Verleger sowie in gleicher Ausstattung lateinisch unter dem Titel *Liber Chronicarum* erschienenen Werkes, das trotz seines vordergründig historischen Inhalts als erste Weltbeschreibung des Mittelalters anzusehen ist. Die deutsche Übersetzung Georg Alts zeigt deutliche Einflüsse der Nürnberger Mundart. Es handelt sich um das am reichsten illustrierte Buch aus der Epoche der Wiegendrucke.

Hartmann Schedel: Dt. Arzt u. Humanist (1440 – 1514)
 Anton Koberger: Dt. Buchdrucker und Verleger (1440 – 1513)
 Georg Alt: Schatzmeister der Stadt Nürnberg, Übersetzer des Konrad Celtis
 Sebald Schreyer: Dt. Humanist (1446 – 1520) u. reicher Kaufmann in Nürnberg
 Sebastian Kammermeister: Schwager des Sebastian Schreyer, reicher Kaufmann in Nürnberg
 Michael Wolgemut: Dt. Maler (1434 – 1519), Lehrer Albrecht Dürers
 Wilhelm Pleydenwurff: Dt. Maler (– 1494), Stiefsohn Wolgemuts
 Albrecht Dürer: Dt. Maler (1471 – 1528), Schüler Wolgemuts
 Hieronymus Münzer: Dt. Humanist u. Reisender (1437 – 1508), Stadtarzt in Nürnberg
 Nicolaus de Cusa <von Kues>: Dt. Theologe u. Philosoph (1401 – 1464)
 Erhard Etzlaub: Dt. Kartograph, Mathematiker u. Astronom (1462 – 1532)

G-IV: WE 5

Foresti, Giacomo Filippo: [Supplementum Chronicarum] Novissime hystoriarum omnium repercussiones noviter a Reverendissimo patre Jacobo philippo Bergomense ordinis heremitarum edite quae Supplementum supplementi Cronicarum nuncupantur incipiendo ab exordio mundi usque in Annum salutis nostre Mcccccii. – Venedig : Albertinus Vercellensis, 1503. – 452, [9] Bl. : Ill. (Holzschn.), 2 Kt. (Holzschn.) ; 22,5 x 32 cm, 2° –

Kolophon auf Bl. 451^r: *Explicit Supplementum Chronicarum Diligenter Et Accurate Revisum Atque Correctum. Venetiis Impressum Per Albertinum De Lissona Vercellensem. Regnante Leonardo Loredano Venetiarum Principe. A Nativitate Christi M.ccccc.iii. Die iiii. Maii. Cum Gratia Et Privilegio.* – Wappen des Kardinals Antonio Pallavicini auf dem Titelbl. – 4 seitengroße Bilder darstellend Erschaffung Evas, Vertreibung Adams u. Evas aus dem Paradies, Ermordung Abels u. Turmbau zu Babel. – Zahlreiche Stadtansichten (Rom, Florenz, Genua, Mailand, Venedig u. Verona nach der Natur). – Mittelalterl. Zonenkarte. und TO-Karte. auf Bl. 7^r

Pappband des 18. Jh. mit Lederrücken. – Text u. Ill. sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris (20. Jh.) u. eingeklebtem Porträt des Columbus (20. Jh.)

HC 9653 – Bell 1503 fJa

Kommentar:

Das Werk stellt eine illustrierte Weltbeschreibung und –chronik dar, die im Gegensatz zur Titelangabe auch noch Ereignisse des Jahres 1503 enthält. Auf Bl. 441 u. 442 eine kurze Darstellung der ersten Reise des Columbus (offenbar aus einer Abschrift aus der ersten Dekade des Pietro Martire d'Anghiera). Das Werk erschien zuerst 1483 unillustriert bei Bernardinus Benalius in Venedig, dann 1486 beim selben Drucker illustriert, ging schließlich in den Verlag des Bernardinus Rizus über, der es immer vermehrt 1490 u. 1492 neu herausgab, um schließlich

vom Drucker u. Verleger der vorliegende Ausgabe übernommen zu werden, der sie weiter ausgestaltete.

Giacomo Filippo Foresti <Bergomensis>: Ital. Chronist, Theologe u. Augustinereremit (1434 – 1520) aus Bergamo

Albertinus Vercellensis <Rosso>: Ital. Buchdrucker in Venedig, gem. mit Johannes Rubeus Vercellensis (– 1506)

Leonardo Loredan: Doge von Venedig (1438 – 1521)

Antonio Pallavicini: Genuese (1441 – 1507), Kardinal, Bischof von Orense

Pietro Martire d'Anghiera: Ital. Historiograph in span. Diensten (1455 – 1526), Autor der ersten Geschichte Amerikas

Bernardinus Benalius: Buchdrucker aus Bergamo (15./16. Jh.), tätig in Venedig, Zusammenarbeit mit Georgius Arrivabene u. Paganinus de Paganinis

Bernardinus Rizus: Buchdrucker in Venedig (15./16. Jh.)

R-II: WE 7

Montalboddo, Fracanzano da (Hrsg.): Paesi novamente ritrovati. Et Novo Mondo da Alberico Vesputio Florentino intitolato / Fracanzano Montalboddo. – Vicenza : Zammaria de Sancto Ursio, 1507. – [125] Bl. : Frontisp. (Holschn.), 3 astronom. Kt. (Holzschn.) ; 16 x 22 cm, 4°. –

Kolophon auf Bl. [125]^v: *Stampato in Vicentia cum la impensa de Magistro Henrico Vicentino: et diligente cura et industria de Zammaria suo fiol nel .M.cccccvii. a di .iii. de Novembre. Cum gratia et privilegio per anni .x. como nella sua Bolla appare: che persona del Dominio Veneto non ardisca imprimerlo.* – Die drei astronomischen Kartenskizzen gehören zu Vespuccis *Mundus Novus* u. stellen eine genaue Wiedergabe der gleichen Skizzen aus der lateinischen Erstausgabe von 1502/03 dar

Die ersten 6 Bl. (Titelbl. u. Inhaltsverzeichnis), Kap. 17 – 19, Kap. 56 u. ein Teil von Kap. 57 sowie das letzte unbedruckte Bl. sind durch Kopien ersetzt. – Moderner gepreßter Lederband im Stil der Zeit. – Bl. 7^r stark gebräunt, sonst Text u. Ill. gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 001283292

enthält:

1. Incomenza el libro de la prima Navigatione per l'oceano a le terre de' Nigri de la Bassa Ethiopia per comandamento del Illustre Signor Infante Don Hurich, fratello de Don Dourth, Re de Portogallo / Alovis de Ca da Mosto.
2. Libro Secundo de la Navigatione de Lisbona a Calichut de lengua Portogallese in taliana.
3. Libro terzo de la navigatione de Lisbona a Calichut de lengua Portogallese in taliana.
4. Incomenza la navigatione del Re de Castiglia dele Isole e Paese novamente ritrovate. Libro quarto.
5. El Novo Mondo de Lengue Spagnole interpretato in Idioma Romano. Libro Quinto / Alberico Vesputio.
6. Libro Sexto de le cose da Calichut conforme ala Navigatione de Pedro Aliares nel II e III libro, le quale se hanno verissime Perle. Copie de alcune lettere secundo l'ordene de li Millessimi in questo ultimo raccolte.

Kommentar:

Erste bedeutende Sammlung von Reiseberichten der Entdeckungsfahrten (Cà da Mosto, Da Gama, Cabral, Columbus, Vespucci) in stark venezianisch gefärbter, italienischer Übersetzung (vermutlich von Montalboddo selbst). Das Sammelwerk wurde später in lateinischer Version (Übers. v. A. Madrignano) durch weitere Berichte erweitert und unter dem Titel *Novus Orbis* von Simon Grynäus (Basel 1532) erneut herausgegeben.

Montalboddos Kompilation muß weiters als Kern und Keim des mehrbändigen Sammelwerks von Gian Battista Ramusio (Venedig 1550) gelten. Die bei Montalboddo gebotene italienische Version des *Mundus Novus* von Amerigo Vespucci stellt unzweifelhaft eine Übersetzung des lateinischen Textes von dessen Erstausgabe dar.

Fracanzano da Montalboddo: Ital. Übersetzer aus Monte Bodio, heute: Ostra, in den Marken (15./16. Jh.)

Alvise da Cà da Mosto: Ital. Seefahrer in portug. Diensten (1432 – 1488)

Vasco da Gama: Admiral der ersten portug. Indienflotte (1449 – 1524)

Pedro Álvarez Cabral: Portug. Seefahrer, Entdecker Brasiliens, Admiral der zweiten Indienflotte (1468 – 1520)

Cristoforo Colombo: Ital. Seefahrer in portug. u. span. Diensten (1451 – 1506), Entdecker der Antillen

Amerigo Vespucci: Ital. Kaufmann, Seefahrer u. Kosmograph in span. u. portug. Diensten (1451 – 1512)

Zammaria (Gianmaria) de Sancto Ursio: Buchdrucker in Vicenza (15./16. Jh.)

Henricus de Sancto Ursio: Vater des Gianmaria de Sancto Ursio, Financier der Ausgabe

G-II: WE 9

Mela, Pomponius: [De situ orbis] *Cosmographia Pomponii Mele*
 Authoris nitidissimi Tribus Libris digesta parvo quodam Compendio
 Joannis Coclei Norici adaucta ... – Nürnberg : Johann Weyssenburger,
 1512. – 27, [31] Bl. : 1 Ill. (Holzschn.) ; 15,5 x 20,5 cm, 4°. –

Vollst. Titel auf Bl. 1^r: *Cosmographia Pomponii Mele: Authoris nitidissimi Tribus Libris digesta: parvo quodam Compendio Joannis Coclei Norici adaucta quo Geographie principia generaliter comprehenduntur / Brevisque Germanie Descriptio / Ad Profectum Juventutis Laurentiane Norinbergensis imprimis: Dein ad Ceterorum quoque in litterarum studio successus nunc prima sui Editione in lucem profertur.* – Erscheinungsjahr auf Bl. [29]^r: *Norinberge .x. Calendas Februarias. Anno Salutiferi partus .1512.* – Ganzseitige Darstellung eines Armillarglobus auf Bl. [7]^r (Holzschn.)

Moderner Lederband in Pappschuber. – Letzte Blätter leicht gebräunt, sonst sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002450108 – vd16 M 2307

Kommentar:

Als Schulbuch für die Laurentiana in Nürnberg konzipierte Ausgabe von Melas auch im 15. Jh. viel benutzter Geographie *De situ orbis* mit Kommentar des Schuldirektors Johannes Cochlaeus und ergänzender Beschreibung Deutschlands und Österreichs. Cochlaeus erwähnt in seinem *Compendium* die Entdeckung der Neuen Welt durch Amerigo Vespucci.

Pomponius Mela: Röm. Geograph aus Südspanien (1. Jh. n. Chr.)

Johannes Cochlaeus: Dt. kath. Theologe, Humanist u. Geograph (1479 – 1552), Rektor der *Schola Laurentiana* in Nürnberg

Johann Weysenburger: Dt. Buchdrucker (1465 – 1535)

R- III: WE 11

Anghiera, Pietro Martire d’: [Dekaden 1 – 3] *De orbe novo Decades*.

Legatio Babylonica / Petrus Martyr ab Angleria / Cura et diligentia ...

Antonii Nebrissensis. – Alcalá : Arnao Guillén de Brocar, 1516. – [87] Bl.

: 1 Kt. (Holzschn.) ; 19,5 x 27,5 cm, 2°. –

Kolophon auf Bl. [86]r: *Cura et diligentia viri celebris Magistri Antonii Nebrissensis historici regii fuerunt hae tres protonotarii Petri martyris decades Impressae in contubernio Arnaldi Guillelmi in Illustri oppido carpetanae provinciae compluto quod vulgariter dicitur Alcala perfectum est nonis Novembris An. 1516.* – Ganzseitige Kt. der Karibik u. Venezuelas (Holzschn.) auf Bl. 4r mit einer an Kardinal Francisco Jiménez de Cisneros adressierten Erklärung der Karte auf der Rückseite

Vollständiges Exemplar mit vertauschten Lagen: Nach dem Titelbl. zu den Dekaden folgt die erwähnte Karte, dann jedoch die *Legatio Babylonica* (Lagen A u. B, je 8 Bl.), hierauf Lagen B, C u. D der Dekaden u. d. erste Hälfte der Lage E (1 – 4), dann d. Rest d. Lagen A (2 – 6) u. E (5 – 8) der Dekaden, u. schließlich die weiteren Lagen F u. G, H (nur 6 Bl.) u. I (7 Bl.). – Ohne Einband, geheftet. – Risse im Titelbl., sonst Text u. Karte gut erhalten. – Die Kt. der Karibik ist rot u. braun koloriert, sonst keine Kolorierung. – Handschriftl. Vermerk auf dem Titelbl.:

Bibliotheca Archiducis Ferdinandi

BLIC 000088280

Kommentar:

Erstausgabe des bis zu diesem Datum entstandenen Gesamtwerks des Autors. *Legatio Babylonica* ist ein Bericht von Pietros Reise nach Ägypten als Diplomat (1501/02). Die *De orbe novo Decades* (die hier vorliegenden ersten drei Dekaden behandeln die Entdeckungsreisen von Kolumbus u. Pinzón bis Ojeda u. Balboa) zählen zu den formal wie inhaltlich bemerkenswertesten Produkten des iberischen Humanismus. Pietros in lateinischer Sprache verfaßte Chronik ist als die erste mit literarischem Anspruch konzipierte Geschichte des kolonialen Amerika anzuspprechen. Die Vernetzung des Autors mit den höchsten Kreisen der spanischen und italienischen Gesellschaft ermöglichte den Zugang zu allen relevanten Quellentexten und selbst geheimen Protokollen. Seine dennoch distanzierte Haltung

als die eines Italieners in Spanien gestattete zugleich eine weitgehend unparteiische Darstellung.

Die beigegebene Karte stellt die erste Spezialkarte Amerikas dar und wurde vermutlich nach Zeichnungen des Piloten Andrés Morales in Holz geschnitten (Sevilla 1511). Mit ihrer portulanhaften Darstellung der Küstenlinien und den punktiert verzeichneten Untiefen stellt sie außerdem die exakteste auf uns gekommene westindische Seekarte ihrer Zeit dar.

Pietro Martire d'Anghiera: Ital. Historiograph in span. Diensten (1455 – 1526), Autor der ersten Geschichte Amerikas

Arnao Guillén de Brocar <Arnaldus Guillelmus>: Südfranz.

Buchdrucker aus Brocq bei Lescar (– 1523), tätig in Spanien, in Pamplona u.

Alcalá, Vater des Buchdruckers Juan Brocario

Elio Antonio de Nebrija <Lebrija>: Span. Humanist u. Grammatiker (1441 – 1522)

Francisco Jiménez de Cisneros: Span. Kardinal u. Politiker (1436 – 1517)

Cristoforo Colombo: Ital. Seefahrer in portug. u. span. Diensten (1451 – 1506), Entdecker der Antillen

Alonso Pinzón: Span. Seefahrer, Kommandant der Pinta auf der ersten Fahrt des Kolumbus (1441 – 1493)

Vicente Pinzón: Span. Seefahrer, Kommandant der Niña auf der ersten Fahrt des Kolumbus (– 1515)

Alonso de Hojeda: Span. Seefahrer u. Eroberer (1475 – 1515), Begleiter des Kolumbus auf dessen zweiter Fahrt 1493 u. Kapitän der Venezuela-Expedition mit Amerigo Vespucci von 1499

Vasco Núñez de Balboa: Span. Eroberer u. Entdecker des Pazifiks (1475 – 1519)

N-III: WE 12

Camers, Johannes: Prima <u. Secunda> Pars Pliniani Indicis / Editi per Joannem Camertem. [Naturalis Historia] Gaii Plynii Secundi Naturae Historiarum Libri XXXVII / E castigationibus hermolai Barbari quam Emendatissime editi. – Venedig : Giorgio Rusconi, 1520 u. 1519 (Venedig : Luca Antonio de Giunta, 1519). – [78], 286 Bl. : 21,5 x 30,5 cm, 4°. –

Kolophon auf Bl. [78]^v: *Impressum Venetiis in aedibus Georgii de Rusconibus. Anno Domini. M.D.XX. Die .XVII. Ianuarii Regnante inclito Principe Leonardo Lauretano Venetiarum Duce foelicissimo.* – Kolophon auf Bl. 286^r: *Editum est hoc Plynianum elegantissimum opus, sumptibus ornatissimi viri Luce Antonii de Giunta. Impressum Venetiis opera industriaque Georgii de Rusconibus Mense Novembri. Anno Domini. M.D.XVIII. Leonardo Lauretano Venetiarum Duce Regnante. Ex castigationibus Hermolai Barbari quam accuratissime emendatum.* – Beide Titelblätter (Bl. [1]^r u. 1^v) schwarz u. rot gedruckt

Vollständiges Exemplar. – Beschädigter Pappband (rechte untere Ecke des oberen Deckels fehlt) mit gerissener Pergamentauflage u. handschriftl. Vermerken. – Bund im ersten Drittel aufgebrochen, Text bisweilen leicht fleckig, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mehrfach handschriftl. Vermerke am Rand

RERO 0239798

Kommentar:

Das seltene Werk, dessen zweite venezianische Auflage (1519/20) hier vorliegt, enthält den Index zur *Naturalis Historia* des älteren Plinius von Johannes Camers sowie beigefügt die von Ermolao Barbaro dem Jüngeren besorgte Edition der *Naturalis Historia*.

Das enzyklopädische Werk des Plinius blieb durch die ganze Renaissance hindurch die meist gebrauchte Referenz in allen naturwissenschaftlichen Fragen. Zu den berühmtesten Nutzern der *Naturalis Historia* zählten neben Kolumbus und Vespucci auch der italienische Humanist Lorenzo Valla. Der Index des Johannes Camers erschien zuerst 1497 in Venedig, dann 1514 in Wien und 1518 in Hagenau (Frankreich).

Johannes Camers <Ricuzzi Vellini>: Ital. Humanist aus Camerino in Umbrien (1447 – 1546), Minorit, lehrte Philosophie zunächst in Padua, ab 1499 in Wien

Gaius Plinius Secundus: Röm. Offizier, Historiker u. Fachschriftsteller (23 – 79)

Hermolaus Barbarus <d.J.>: Ital. Humanist u. Mathematiker (1454 – 1493)

Giorgio Rusconi: Venezian. Verleger (Anfang 16. Jh.)

Luca Antonio de Giunta: Ital. Formschneider, Buchdrucker u. Verleger (1457 – 1538)

Leonardo Loredan: Doge von Venedig (1438 – 1521)

G-III: WE 13

Camers, Johannes: [Enarrationes in Solinum] Ioannis Camertis ... In Gai Iulii Solini ΠΟΛΥΙΣΤΩΠΑ Enarrationes. – Wien : Lucas Alantsee, 1520 (Wien : Johann Singriener). – [8] Bl., 336 S., [18] Bl. : 1 Kt. (Holzschn.) ; 22,5 x 31 cm, 2°. –

Kolophon auf Bl. [2]^r <2. Block nicht gez. Bl.>: *Excusum est hoc opus Solinianum cum Enarrationibus egregii sacrae Theologiae Doctoris Ioannis Camertis Minoritani, Anno nativitatis domini. M.D.XX. Viennae Austriae, per Ioannem Singrenium, impensis honesti Lucae Alantse, civis, et Bibliopolae Viennensis.* – Signet von Alantsee unter Kolophon, Signet von Singriener auf vorletztem Bl.^v. – Doppelseitige Weltkarte des Peter Apian von 1520 (nach Waldseemüller 1507) eingeklebt vor S. 1

Vollständiges Exemplar. – Original blindgeprägter Lederband mit erneuertem Rücken. – Text leicht fleckig, sonst sehr gut erhalten. – Von der Karte fehlt am linken Rand die Aufschrift *Occidens*, sonst in gutem Zustand. – Nicht koloriert

BLIC 003435989 – vd16 ZV 14498

Kommentar:

Das Werk enthält den Text der Memorabilien des Solinus umrahmt vom ausführlichen Kommentar des Camers in Kleindruck. Die beigegebene Weltkarte

des Apian stellt eine Reduktion der nur in einem Exemplar erhaltenen Weltkarte des Martin Waldseemüller von 1507 dar, auf der zum ersten Mal die Bezeichnung *America* verwendet wurde. An der Herstellung der Karte Apians war auch Lorenz Fries (in bislang ungeklärter Rolle) beteiligt.

Johannes Camers <Ricuzzi Vellini>: Ital. Humanist aus Camerino in Umbrien (1447 – 1546), Minorit, lehrte Philosophie zunächst in Padua, ab 1499 in Wien

Gaius Iulius Solinus: Röm. Enzyklopädist (3. Jh.), Verfasser eines Kompendiums geographisch geordneter Merkwürdigkeiten *De memorabilibus mundi*

Lucas Alantsee: Buchdrucker und Verleger aus Schongau am Lech, mit seinem Bruder Leonhard tätig in Wien (– 1523)

Johann Singriener: Buchdrucker in Wien (– 1545)

Petrus Apian: Dt. Astronom u. Kartograph (1495 – 1552)

Martin Waldseemüller <Hylacomylus>: Elsässischer Theologe u. Kartograph (1470 – 1521)

Lorenz Fries: Dt. Arzt u. Geschichtsschreiber aus dem Elsaß, Sekretär des Fürstbischofs von Würzburg (1491 – 1550)

G-II: WE 14

Apian, Petrus: [Isagoge] Isagoge in Typum Cosmographicum seu Mappam Mundi (ut vocant) / quam Apianus sub Illustrissimi Saxoniae Ducis auspicio praelo nuper demandari curavit. – Landshut : Petrus Apian, [1521] (Landshut : Johann Weyssenburger). – [4] Bl. : 1 Kt. (Holzschn.) ; 15,5 x 19,5 cm. –

Kolophon auf Bl. [4]^v: *Impressum Landshut per Joannem Weyssenburger*. – Kleine gestütete Weltkarte im Stil mittelalterl. TO-Karten auf dem Titelbl. (Holzschn.). – Signet des Johann Weyssenburger auf Bl. [4]^v

Vollständiges Exemplar. – Ohne Einband geheftet. – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Zahlreiche handschriftl. Notizen in Braun und Rot

vd16 A 3091

Kommentar:

Die *Isagoge* stellt vermutlich das Beiheft zur Weltkarte Apians dar, die im Solinus-Kommentar des Johannes Camers vorliegt (Camers, Johannes: Ioannis Camertis ... In Gai Iulii Solini ΠΟΛΥΙΣΤΩΡΑ Enarrationes. – Wien : Lucas Alantsee, 1520). In zwölf *Propositiones* gibt die kleine Schrift Anleitung zur astronomischen, navigatorischen und klimatologischen Nutzung der Weltkarte.

Petrus Apian: Dt. Astronom u. Kartograph (1495 – 1552)

Johann Weyssenburger: Dt. Buchdrucker (1465 – 1535)

G-III: WE 15

Fries, Lorenz: [Auslegung] Uslegung der Mercarthen oder Cartha marina : Darin man sehen mag wa einer in der welt sey und wa ein ietlich Land, Wasser und Stat gelegen ist / Laurentius Friess. – Straßburg : Johannes Grüninger, 1525. – 3, [4], 33 Bl. : Ill. (Holzschn.), 1 Kt. (Holzschn.) ; 20,5 x 28 cm, 2°. –

Kolophon auf Bl. 33^r: *Getruckt zu Straßburg von Johannes Grieninger und vollendet uff unser Lieben Fraven abent der geburt. Im Iar 1.5.2.5.* – Zahlreiche Illustrationen exotische Szenen darstellend, 2 doppelseitige Stadtansichten (Calicut u. Venedig), 1 Kt. zur ersten Fahrt des Alvise da Cà da Mosto nach Madeira (alles Holzschn.)

Von der Stadtansicht Venedigs fehlen die ausklappbaren Seitenteile. – Späterer Pappband mit stark beschädigtem Lederrücken. – Viele Seiten löchrig durch Wurmfraß, Text u. Ill. kaum fleckig, allgemein keine Beeinträchtigung der Lesbarkeit, Bund zwischen Bl. 32 u. 33 im oberen Drittel aufgebrochen. – Nicht koloriert

vd16 F 2847

Kommentar:

Landeskundlicher Kommentar zur Weltkarte Waldseemüllers bzw. deren (unter Mitarbeit von Fries erstellter) Reduktion von Petrus Apian, wie sie im Solinus-Kommentar des Johannes Camers vorliegt (Camers, Johannes: Ioannis Camertis ... In Gai Iulii Solini ΠΙΟΛΥΙΣΤΩΠΑ Enarrationes. – Wien : Lucas Alantsee, 1520).

Lorenz Fries: Elsässischer Arzt u. Geograph (1491 – 1550)
 Johannes Grüninger: Dt. Buchdrucker (1455 – 1532), Mitarbeiter Waldseemüllers, tätig in Straßburg
 Alvise da Cà da Mosto: Ital. Seefahrer in portug. Diensten (1432 – 1488)
 Petrus Apian: Dt. Astronom u. Kartograph (1495 – 1552)
 Martin Waldseemüller <Hylacomylus>: Elsässischer Theologe u. Kartograph (1470 – 1521)

G-III: WE 16

Bordon, Benedetto: [Isolario] Libro di Benedetto Bordone : Nel qual si ragiona de tutte l'Isole del mondo con li lor nomi antichi e moderni, historie, favole e modi del loro vivere, e in qual parte del mare stanno, e in qual parallelo e clima giacciono. – Venedig : Nicolò d'Aristotile, 1528. – [11], 73, [1] Bl. : 11 Ill. (Holzschn.), 42 Kt. (Holzschn.) ; 21 x 31,5 cm, 2°. –

Kolophon auf Bl. 73^r: *Impresse in Vinegia per Nicolo d'Aristotile, detto Zoppino, nel mese di Giugno, del M.D.XXVIII. con privilegio di Leone papa e del Senato di questa città, che niuno*

per anni dieci possa queste isole imprimere, o impresse vendere, né loro luoghi sotto posti, sotto le pene che in essi privilegii si contengono, se non coloro, a quali dal compositor loro espressamente sarà ordinato che le stampino over vendano. – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt mit ornamentaler Umrahmung (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband auf Holz mit beschädigtem Rücken. – Bund nach erster u. zweiter Lage gebrochen, erste und letzte Lage löchrig durch Wurmfraß, Text, Kt. u. Ill. jedoch sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Einige handschriftl. Ergänzungen am Rand

BLIC 011523627 – Bell 1528 fBo

Kommentar:

Geographisch landeskundliche Enzyklopädie der in jener Zeit bekannten Inseln sowohl der Alten Welt als auch der neu entdeckten Gebiete.

Benedetto Bordon: Venezian. Zeichner, Geograph u. Astrologe, tätig in Padua und Venedig (1445 – 1530)

Nicolò d'Aristotile <Zoppino>: Ital. Buchdrucker u. Verleger aus Ferrara, tätig in Venedig (16. Jh.)

G-II: WE 17

Gemma Frisius, Rainer: *De Principiis Astronomiae et Cosmographiae : Deque usu Globi ab eodem editi ; Item de Orbis divisione et Insulis rebusque nuper inventis / Gemma Phrysius.* – Löwen : Servatius Sassenus ; Antwerpen : Gregorius de Bondt, 1530 (Antwerpen : Joannes Grapheus). – [41] Bl. : 2 Ill. (Holzschn.) ; 14 x 20 cm, 4°. –

Kolophon auf Bl. [41]^r: *Ioannes Grapheus typis excudebat Anno. M.D.XXX. mense octobri.* – Abbildung eines nautischen Erdglobus auf dem Titelbl. u. eines Armillarglobus auf Bl. [3]^v (beides Holzschn.). – Signet des Grapheus (?) auf Bl. [41]^v mit Darstellung der personifizierten Agape und griechischem Motto (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Pergamentband, stark aufgebogen. – Seitenränder besonders zu Beginn leicht beschädigt und nachträgl. verstärkt. – Titelbl. rissig, Bl. [2] zu zwei Drittel herausgerissen. – Text gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 001386880

Kommentar:

Das in seiner Zeit viel beachtete Werk gibt in seinem ersten Teil Auskunft über die damaligen astronomischen Methoden zur Standortbestimmung. Bemerkenswert ist die Abbildung eines voll funktionalen *Gnomo Sphaericus* (einer Kombination aus Globus und Instrument zur Bestimmung des Breitengrades mit integriertem Lot und Kompaß) auf dem Titelblatt. Es ist das besondere historische Verdienst des Autors, als erster die Verwendung von Chronometern für die Bestimmung des Längengrades auf See vorgeschlagen zu haben. Im größeren zweiten Teil der

Schrift liegt ein kurzgefaßtes geographisches Handbuch mit besonderer Berücksichtigung der neu entdeckten Gebiete beider Indien vor.

Das Werk war (nach Auskunft des Titelblattes: „*Vaeneunt cum Globis Lovanii apud Servatium Zassenum et Antverpia apud Gregorium Bontium sub scuto Basiliensi.*“) in Löwen und Antwerpen zum Verkauf in Einheit mit den beiden in der Schrift abgebildeten Globen bestimmt.

Rainer Gemma Frisius: Niederländ. Arzt, Mathematiker u. Astronom, Konstrukteur nautischer Instrumente zur Standortbestimmung (1508 – 1555)

Servatius Sassenus: Belg. Verleger in Löwen (– 1556)

Gregorius de Bondt: Belg. Verleger in Antwerpen (16. Jh.)

Joannes Graphaeus: Belg.-Wallon. Buchdrucker in Antwerpen, meist für den Verleger Jan Steels (16. Jh.)

G-I: WE 18

Pirckheimer, Willibald: *Germaniae ex variis scriptoribus perbrevis explicatio / Authore Bilibaldo Pirckeymero Consiliario Caesareo.* – Nürnberg : Johann Petreius, 1530. – [36] Bl. : 9 x 14 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Norembergae apud Ioannem Petreium, Anno M. D. XXX.* – Titelbl. mit ornamentaler Umrahmung (Holzschn.). – Initialen auf Bl. [2]^r u. [3]^r (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband mit Exlibris (Kupferst.) des Ignatius Dominicus Grafen von Chorinsky (um 1700). – Nicht koloriert. – Handschriftl. Notizen auf den beiden letzten Blättern

BLIC 002923854 – vd16 P 2905

Kommentar:

Das Werk enthält neben der Beschreibung Deutschlands auch Erklärungen von Orts-, Länder- und Flußnamen nicht nur Europas, sondern auch Asiens und Afrikas. Auf Bl. [34] findet sich die bemerkenswerte Abhandlung über die Möglichkeit einer Entdeckung Amerikas durch die Phönizier.

Willibald Pirckheimer: Dt. Humanist u. Satiriker (1470 – 1530)

Johann Petreius: Dt. Buchdrucker (1497 – 1550)

Beigebunden:

Puteanus, Erycius: *Enchiridium Ethicum : Ex Aristotele olim collectum / Nunc Latine versum ab Erycio Puteano.* – Löwen : Philippus Dormalius, 1629. – [8] Bl., 26 S., [11] Bl. : 9 x 14 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Lovanii, Typis Philippi Dormalii, M.DC. XX.* – Signet (Kupferst.) auf Titelbl. mit dem Motto: *Ingenio et Labore.* – Initialen auf Bl. [2]^r u. [9]^r (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband mit Exlibris (Kupferst.) des Ignatius Dominicus Grafen von Chorinsky (um 1700). – Nicht koloriert

HBZ HT003509248 – ABES 044362544

Kommentar:

Das höchst seltene Werk ist ein Handbuch der aristotelischen Ethik für den Schulgebrauch im Stile eines Katechismus.

Erycius Puteanus <Putten>: Niederländ. Humanist u. Historiker (1574 – 1646)

Philippus Dormalius: Belg. Buchdrucker (– 1635)

H-III: WE 20

Franck, Sebastian: [Chronica] Chronica, Zeytbuch und geschicht bibel von anbegyn biß in diß gegenwertig MDXXXI iar / Durch Sebastianum Francken von Wörd. – Straßburg : Balthasar Beck, 1531. – [12], 526 Bl. : 20 x 29,5 cm, 2°. –

Kolophon auf Bl. 526^r: *Getruckt zu Straßburg. Durch Balthassar Beck. Und vollendet am fünfftentag des Herbstmonats. Im Iar. M. D. XXXI.*

Pergamentband auf Pappe. – Oberer Deckel und Außenrand der ersten Lagen durch Feuchtigkeit beschädigt, Titelbl. stark gebräunt und verstärkt, in mittleren Lagen leichter Wurmfraß, vielerorts fleckig, Lesbarkeit jedoch nicht beeinträchtigt. – Initialen auf Titelbl. u. Bl. 1^r rot koloriert. – Handschriftl. Vermerke auf Titelbl.. – Exlibris: *Ex Bibliotheca Venerabilis Conventus Viennensis Rossaigia, Ordinis Servorum B.M.V.*

BLIC 001307621– vd16 F 2064

Kommentar:

Francks Weltchronik, die erste in deutscher Sprache, ist durchdrungen von dem durch ihn mitbegründeten mystischen Spiritualismus, der eine kirchenfreie, liberale und nur individuell erfahrbare Religiosität vertrat. Seine Weltchronik geriet somit zu einem Manifest für das Wirken Gottes gerade außerhalb der religiösen Institutionen. Francks radikal panentheistische Haltung einer kultlosen Spiritualität sah sowohl in der röm. kath. Kirche als auch in den jungen protestantischen Bewegungen die Werke des Antichristen.

Sebastian Franck: Dt. Schriftsteller u. Mystiker (1499 – 1542), zunächst röm. kath. Priester, dann lutheran. Prediger in Gustenfelden bei Nürnberg, ab 1528 konfessionsfreier Vertreter eines undogmatischen Christentums, als Schriftsteller in Straßburg, als Verleger in Ulm und Basel tätig

Balthasar Beck: Dt. Buchdrucker, tätig in Straßburg (– 1551)

Grynäus, Simon (Hrsg.): [Novus Orbis] Novus Orbis Regionum ac Insularum Veteribus Incognitarum : una cum tabula cosmographica et aliquot aliis consimilis argumenti libellis / Simon Grynaeus ; Archangelo Madrignano interprete. – Basel : Johannes Herwagen, 1532. – [24] Bl., 584 S., [1] Bl. : 2 Ill. (Holzschn.), 1 Kt. (Holzschn.) ; 23 x 32 cm, 2°. –

Kolophon auf letztem Bl.^f: *Basileae per Ioannem Hervagium, Mense Martio Anni M. D. XXXII.* – Die Mitherausgeberschaft des nicht genannten Johann Huttich ist umstritten. – Große gefaltete Weltkarte von Sebastian Münster mit dazugehöriger *Declaratio* (Bl. [19] – [24]). – 1 Holzschn. darstellend Schlangen mit Papagei (S. 30) u. 1 astronom. Skizze (Holzschn.) zu Vespuccis *Mundus Novus* (S. 129). – Signet auf letztem Bl.^v (Holzschn.)

Die Weltkarte fehlt. – Blindgepreßter Pergamentband auf Holz mit Jahreszahl 1533, Rücken rissig, Schließen fehlen, Bindung innen durch Entnahme beigebundener Lagen gebrochen. – Text gut erhalten. – Nicht koloriert. – Exlibris des Bischofs Johann Faber (1540)

BLIC 001529217 – vd16 G 3827

enthält:

- (1) Praefatio Simonis Grynaei ad Collimitium
- (2) In tabulam cosmographiae introductio per Sebastianum Munsterum
- (3) Aloysii Cadamusti navigatio ad terras ignotas, Archangelo Madrignano interprete
- (4) Christophori Columbi navigatio ex iussu Hispanië regis, ad multas insulas hactenus incognitas, eodem Madrignano interprete
- (5) Petri Alonsi navigatio, eodem interprete
- (6) Pinzoni navigatio, eodem interprete
- (7) Alberici Vesputii navigationum epitome
- (8) Petri Aliaris navigationis et epistolarum quorundam mercatorum opusculum
- (9) Iosephi Indi navigationes
- (10) Americi Vesputii navigationes IIII
- (11) Epistola Emanuelis regis Portugalliae ad Leonem X. Pontificem Maximum de victoriis habitis in India et Malacha etc.
- (12) Ludovici Romani patritii navigationum Aethiopiae, Aegypti, utriusque Arabiae, Persidis, Syriae, Indiae intra et extra Gangem libri VII
- (13) Locorum terrae sancte exactissima descriptio, autore Fratre Brocardo monacho
- (14) M. Pauli Veneti de regionibus Orientalibus libri III
- (15) Haithoni Armeni ordinis Praemonstratensis de Tartaris liber
- (16) Mathiae a Michou de Sarmatia Asiana atque Europea. libri II
- (17) Pauli Iovii Novocomensis de Moschovitarum legatione liber
- (18) Petri Martyris de insulis nuper repertis liber
- (19) Erasmi Stellae de Borussiae antiquitatibus libri II

Kommentar:

Erste Auflage der im Kern auf Montalboddo (Vicenza 1507) basierenden lateinischen Sammlung von Entdeckerberichten. Die lateinischen Übersetzungen von Arcangelo Madrignano, die durchwegs asianisch-barocken Stil zeigen und sich

auch vor inhaltlichen Manipulationen der Originaltexte nicht scheuen, sind als eigenständige literarische Kunstwerke anzusehen.

Die unter anderem enthaltene lateinische Version von Vespuccis *Mundus Novus*, die Madrignano mit gelehrten Interpolationen ausstattete, ist die Übersetzung der italienischen Übersetzung Montalboddos und wird ihrerseits die Basis für die neuerliche italienische Übersetzung in der Sammlung des Ramusio (Venedig 1550) liefern.

Simon Grynäus: Dt. Humanist u. reformierter Theologe, Professor für Griechisch in Basel (1493 – 1541)

Johannes Herwagen <d. Ä.>: Buchdrucker in Basel (gest. vor 1560)

Arcangelo Madrignano: Mailänder Humanist u. Verleger (15./16. Jh.)

Sebastian Münster: Dt. Kosmograph, Orientalist u. reformierter Theologe (1488 – 1552)

Johann Huttich: Dt. Gelehrter in Straßburg (1480 – 1544)

Alvise da Cà da Mosto: Ital. Seefahrer in portug. Diensten (1432 – 1488)

Cristoforo Colombo: Ital. Seefahrer in portug. u. span. Diensten (1451 – 1506), Entdecker der Antillen

Alonso Pinzón: Span. Seefahrer, Kommandant der Pinta auf der ersten Fahrt des Kolumbus (1441 – 1493)

Vicente Pinzón: Span. Seefahrer, Kommandant der Niña auf der ersten Fahrt des Kolumbus (– 1515)

Amerigo Vespucci: Ital. Kaufmann, Seefahrer u. Kosmograph in span. u. portug. Diensten (1451 – 1512)

Pedro Álvarez Cabral: Portug. Seefahrer, Entdecker Brasiliens, Admiral der zweiten Indienflotte (1468 – 1520)

Manuel I.: König von Portugal (1469 – 1521)

Lodovico de Varthema: Ital. Weltreisender (1461 – 1517)

Burkhardt <vom Berg Sion>: Dt. Mönch im Heiligen Land (1220 – 1285)

Marco Polo: Ital. Reisender (1254 – 1324)

Het'owm Patmič <Haithonus>: Armenischer Mönch und Reiseschriftsteller (1235 – 1324)

Mathias von Michow: Dt. Reiseschriftsteller

Paolo Giovio: Ital. Humanist, Historiker u. Arzt, Bischof von Nocera (1483 – 1552)

Pietro Martire d'Anghiera: Ital. Historiograph in span. Diensten (1455 – 1526), Autor der ersten Geschichte Amerikas

Erasmus Stella: Dt. Historiker, Arzt u. Bürgermeister von Zwickau (– 1521)

G-III: WE 22

Franck, Sebastian: [Weltbuch] Weltbuch, spiegel unn bildniß des gantzen erdbodens : in vier bücher nemlich in Asiam, Aphricam, Europam und Americam / von Sebastiano Franco Wördensi. – Tübingen : Ulrich Morhart, 1534. – [6], 237, [8] Bl. : 21 x 31 cm, 2°. –

Kolophon auf Bl. [237]^v: *Getruckt zu Tübingen durch Ulrich Morhart im tausent fünff hundert vier und dreyssigsten jar*

Vollständiges Exemplar. – Holzband mit gepreßtem Lederrücken, eine Schließe fehlt. – Rechte obere Ecke der ersten und letzten Lagen durch Feuchtigkeit oder Mäusefraß beschädigt. – Text gut erhalten. – Nicht koloriert. – Selten handschriftl. Unterstreichungen im Text

BLIC 001307652 – vd16 F 2170

Kommentar:

Erste allgemeine Weltbeschreibung in deutscher Sprache. Das Werk stellt das geographische Gegenstück zur *Chronica*, der Weltgeschichte des Autors dar.

Sebastian Franck: Dt. Schriftsteller u. Mystiker (1499 – 1542), zunächst röm. kath. Priester, dann lutheran. Prediger in Gustenfelden bei Nürnberg, ab 1528 konfessionsfreier Vertreter eines undogmatischen Christentums, als Schriftsteller in Straßburg, als Verleger in Ulm und Basel tätig

Ulrich Morhart: Dt. Buchdrucker, tätig in Zübingen u. Straßburg (– 1554)

G-II: WE 23

Glareanus, Henricus Loriti: [De Geographia] Henrici Glareani ... De geographia liber unus : ab ipso authore iam tertio recognitus. – Freiburg i. Br. : Johann Faber, 1536. – 35 Bl. : Ill. (Holzschn.) ; 16 x 21 cm, 4°. –

Kolophon auf Bl. 35^v: *Apud Friburgum Brisgoicum Anno. M. D. XXXVI. Excudebat Ioannes Faber Emmeus Iuliacensis.* – Signet des Johann Faber auf Titelbl. (Holzschn.). – Zahlr. mathematisch-geographische Figuren (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pergamentband, aufgebogen. – Text sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Einige handschriftl. Vermerke am Rand mit schwarzer und roter Tinte

vd16 L 2629

Kommentar:

Dritte und verbesserte Auflage von Glareans mathematisch-physischer *Geographia*, die als bahnbrechend für die wissenschaftliche Geographie und Astronavigation des 16. Jahrhunderts gilt und bis weit in das 17. Jahrhundert häufig benutzt wurde.

Henricus Loriti Glareanus: Schweiz. Humanist, Geograph u. Musiktheoretiker (1488 – 1563)

Johann Faber <Emmeus Iuliacensis>: Dt. Buchdrucker aus Emmich, tätig in Freiburg u. Basel (– 1542)

Grynäus, Simon (Hrsg.): [Novus Orbis] Novus Orbis Regionum ac Insularum Veteribus Incognitarum : una cum tabula cosmographica et aliquot aliis consimilis argumenti libellis / Simon Grynaeus ; Archangelo Madrignano interprete. – Basel : Johannes Herwagen, 1536. – [24] Bl., 600 S., [1] Bl. : 2 Ill. (Holzschn.), 1 Kt. (Holzschn.) ; 21,5 x 32 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Basileae per Ioannem Hervagium Mense Martio Anno M. D. XXXVII.* – Kolophon auf S. 600: *Basileae per Ioannem Hervagium, Mense Novembri Anno M. D. XXXVI.* – Die Mitherausgeberschaft des nicht genannten Johann Huttich ist umstritten. – Große gefaltete Weltkarte von Sebastian Münster vor Bl. [19] mit dazugehöriger *Declaratio* (Bl. [19] – [24]). – 1 Holzschn. darstellend Schlangen mit Papagei (S. 30) u. 1 astronom. Skizze (Holzschn.) zu Vespuccis *Mundus Novus* (S. 129). – Signet auf letztem Bl.^v (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar mit der seltenen Weltkarte Sebastian Münsters. – Blindgepreßter Pergamentband, Rücken stark rissig mit Papieraufkleber (*Novus orbis Regionum*), Schließen fehlen, Bindung an vielen Lagen gelockert. – Oberer Deckel und erste Lagen sowie letzte Lage und unterer Deckel am unteren Rand durch Feuchtigkeit beschädigt. – Text leicht fleckig, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 001529218 – vd16 G 3828

enthält:

- (1) Praefatio Simonis Grynaei ad Collimitium
- (2) In tabulam cosmographiae introductio per Sebastianum Munsterum
- (3) Aloysii Cadamusti navigatio ad terras ignotas, Archangelo Madrignano interprete
- (4) Christophori Columbi navigatio ex iussu Hispaniæ regis, ad multas insulas hactenus incognitas, eodem Madrignano interprete
- (5) Petri Alonsi navigatio, eodem interprete
- (6) Pinzoni navigatio, eodem interprete
- (7) Alberici Vesputii navigationum epitome
- (8) Petri Aliaris navigationis et epistolarum quorundam mercatorum opusculum
- (9) Iosephi Indi navigationes
- (10) Americi Vesputii navigationes IIII
- (11) Epistola Emanuelis regis Portugalliae ad Leonem X. Pontificem Maximum de victoriis habitis in India et Malacha etc.
- (12) Ludovici Romani patritii navigationum Aethiopiae, Aegypti, utriusque Arabiae, Persidis, Syriae, Indiae intra et extra Gangem libri VII
- (13) Locorum terrae sancte exactissima descriptio, autore Fratre Brocardo monacho
- (14) M. Pauli Veneti de regionibus Orientalibus libri III
- (15) Haithoni Armeni ordinis Praemonstratensis de Tartaris liber
- (16) Mathiae a Michou de Sarmatia Asiana atque Europea. libri II
- (17) Pauli Iovii Novocomensis de Moschovitarum legatione liber
- (18) Petri Martyris de insulis nuper repertis liber
- (19) Erasmi Stellae de Borussia antiquitatibus libri II
- (20) De Moluccis Insulis ... Maximiliani Transsylvani ... epistola <nicht im Inhaltsverzeichnis>

Kommentar:

Zweite Auflage der im Kern auf Montalboddo (Vicenza 1507) basierenden lateinischen Sammlung von Entdeckerberichten. Die lateinischen Übersetzungen

von Arcangelo Madrignano, die durchwegs asianisch-barocken Stil zeigen und sich auch vor inhaltlichen Manipulationen der Originaltexte nicht scheuen, sind als eigenständige literarische Kunstwerke anzusehen.

Die unter anderem enthaltene lateinische Version von Vespuccis *Mundus Novus*, die Madrignano mit gelehrten Interpolationen ausstattete, ist die Übersetzung der italienischen Übersetzung Montalboddos und wird ihrerseits die Basis für die neuerliche italienische Übersetzung in der Sammlung des Ramusio (Venedig 1550) liefern.

Diese zweite Auflage wurde durch das lateinische Schreiben des Maximilianus Transylvanus an den Salzburger Erzbischof Matthäus Lang, den ersten publizierten Bericht über die Weltumsegelung Magellans (Köln 1523), erweitert.

Simon Grynäus: Dt. Humanist u. reformierter Theologe, Professor für Griechisch in Basel (1493 – 1541)

Johannes Herwagen <d. Ä.>: Buchdrucker in Basel (gest. vor 1560)

Arcangelo Madrignano: Mailänder Humanist u. Verleger (15./16. Jh.)

Sebastian Münster: Dt. Kosmograph, Orientalist u. reformierter Theologe (1488 – 1552)

Johann Huttich: Dt. Gelehrter in Straßburg (1480 – 1544)

Alvise da Cà da Mosto: Ital. Seefahrer in portug. Diensten (1432 – 1488)

Cristoforo Colombo: Ital. Seefahrer in portug. u. span. Diensten (1451 – 1506), Entdecker der Antillen

Alonso Pinzón: Span. Seefahrer, Kommandant der Pinta auf der ersten Fahrt des Kolumbus (1441 – 1493)

Vicente Pinzón: Span. Seefahrer, Kommandant der Niña auf der ersten Fahrt des Kolumbus (– 1515)

Amerigo Vespucci: Ital. Kaufmann, Seefahrer u. Kosmograph in span. u. portug. Diensten (1451 – 1512)

Pedro Álvarez Cabral: Portug. Seefahrer, Entdecker Brasiliens, Admiral der zweiten Indienflotte (1468 – 1520)

Manuel I.: König von Portugal (1469 – 1521)

Lodovico de Varthema: Ital. Weltreisender (1461 – 1517)

Burkhardt <vom Berg Sion>: Dt. Mönch im Heiligen Land (1220 – 1285)

Marco Polo: Ital. Reisender (1254 – 1324)

Het'owm Patmič <Haithonus>: Armenischer Mönch und Reiseschriftsteller (1235 – 1324)

Mathias von Michow: Dt. Reiseschriftsteller

Paolo Giovio: Ital. Humanist, Historiker u. Arzt, Bischof von Nocera (1483 – 1552)

Pietro Martire d'Anghiera: Ital. Historiograph in span. Diensten (1455 – 1526), Autor der ersten Geschichte Amerikas

Erasmus Stella: Dt. Historiker, Arzt u. Bürgermeister von Zwickau (– 1521)

Maximilianus Transylvanus <Zevenbergen>: Humanist, habsburgischer Diplomat u. Geheimsekretär Karls V. in Valladolid (16. Jh.)

Matthäus Lang von Wellenburg <Erzbischof v. Salzburg>: Österr. Theologe, Erzbischof zunächst von Gurk, dann Salzburg (1468 – 1540), Kardinal ab 1519; Kaiserlicher Rat in Diensten Kaiser Maximilians I., als Diplomat (u. Erzbischof von Gurk) Vater der habsburgisch-jagellonischen Erbverbrüderung von 1515, als Erzbischof von Salzburg Betreiber der Gegenreformation und Unterdrücker des Bauernaufstands von 1525; Adressat des ersten publizierten

Berichtes über die Weltumsegelung Magellans von Maximilianus Transylvanus (Köln 1523)

Beigebunden:

Herberstein, Sigmund von: [Moscovia] Rerum Moscoviticarum Commentarii / Sigismundi Liberi Baronis in Herberstain. – Basel : Johannes Oporinus, 1556. – [12] Bl., 205, [1] S., [11] Bl. : Ill. (Holzschn.), 2 Kt. (Holzschn.) ; 21,5 x 32 cm, 2°. –

Kolophon auf letztem Bl.: *Basileae ex officina Ioannis Oporini, Anno Salutis humanae M. D. LVI. Mense Augusto.* – Signet auf Titelbl.. – 3 doppelblattgroße Tafeln, davon 2 Kt. von Rußland u. 1 Ansicht von Moskau, weiters 8 seitengroße Bilder im Text u. 1 genealog. Tabelle. – Im Anhang lateinische Humanistengedichte, darunter zwei von Brassicanus

Vollständiges Exemplar. – Blindgepreßter Pergamentband, Rücken stark rissig mit Papieraufkleber (*Novus orbis Regionum*), Schließen fehlen, Bindung an vielen Lagen gelockert. – Unterer Rand der letzten Lage durch Feuchtigkeit stark beschädigt, sonst nur fleckig, Lesbarkeit nicht beeinträchtigt. – Nicht koloriert

BLIC 001657863 – vd16 H 2204

Kommentar:

Zweite Auflage der vermehrten und verbesserten Basler Ausgabe. Das Werk war zuerst 1549 in Wien erschienen, jedoch so schlecht gedruckt, daß der Autor 1551 eine verbesserte Edition in Basel veranstaltete. Herbersteins Rußlandbericht steht in seiner Bedeutung für die abendländische Ethnographie den zeitgenössischen Reise- und Entdeckerberichten aus Amerika und Asien um nichts nach.

Sigmund von Herberstein: Österr. Diplomat, Rußlandreisender u. Schriftsteller (1486 – 1566)

Johannes Oporinus <Herbst>: Schweiz. Gelehrter, Buchdrucker u. Verleger (1507 – 1568)

Johannes Alexander Brassicanus: Dt. Humanist, Dichter u. Professor für Rhetorik in Wien (1500 – 1539)

G-III: WE 25

Solinus, Gaius Iulius: [Memorabilia] Gai Iulii Solini Polyhistoris Rerum toto orbe memorabilium thesaurus locupletissimus. [De Situ Orbis] Pomponii Melae De Situ Orbis libros tres ... / Munsterus [Hrsg.]. – Basel : Michael Isengrin ; Heinrich Petri, 1538. – [9] Bl., 230 S., [1] Bl. : Kt. (Holzschn.) ; 20,5 x 29,5 cm, 2°. –

Kolophon auf S. 230: *Basileae apud Michaellem Isingrinium et Henricum Petri. M. D. XXXVIII.* – Der Herausgeber, Kommentator u. Autor der Karten Sebastian Münster, nennt sich selbst nur einmal auf S. 46: *Et ego Munsterus hic Basileae agens ...* – Signet auf Titelbl.. – 1 Plan Roms,

zahlr. Karten der alten Welt im Text, 2 gefaltete Karten (S. 39: Griechenland u. S. 151: Asien mit Darstellung eines Teils der NW-Küste Amerikas). – Enthält: Leben des Solinus von Johannes Camers

Vollständiges Exemplar. – Pappband (19. Jh.). – Titelbl. leicht löchrig, Text u. Karten sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003435994 – vd16 S 6968

Kommentar:

Das Werk enthält die Memorabilien des Solinus und die Geographie des Pomponius Mela, beide umrahmt vom umfänglichen Kommentar des Sebastian Münster.

Gaius Iulius Solinus: Röm. Enzyklopädist (3. Jh.), Verfasser eines Compendiums geographisch geordneter Merkwürdigkeiten *De memorabilibus mundi*

Pomponius Mela: Röm. Geograph aus Südspanien (1. Jh. n. Chr.)

Sebastian Münster: Dt. Kosmograph, Orientalist u. reformierter Theologe (1488 – 1552)

Michael Isengrin: Schweiz. Buchdrucker, tätig in Basel (– 1557)

Heinrich Petri: Schweiz. Buchdrucker, tätig in Basel (– 1579)

Johannes Camers <Ricuzzi Vellini>: Ital. Humanist aus Camerino in Umbrien (1447 – 1546), Minorit, lehrte Philosophie zunächst in Padua, ab 1499 in Wien

G-IV: WE 26

Hedio, Caspar: [Chronik] Ein Außerleßne Chronick von Anfang der welt bis auff das iar nach Christi unseres eynigen Heylands gepurt MDXXXIX / Durch Caspar Hedio Doctor auß dem Latin ins Teutsch gebracht zusamentragen und beschriben. – Straßburg : Kraft Müller, 1539. – [19] Bl., 778 S., [15] Bl. : 1 Ill. (Holzschn.), Portr. (Holzschn.) ; 21 x 32,5 cm, 2°. –

Kolophon auf letztem Bl. v: *Getruckt zu Straßburg bei Crafft Myller, Als man zalet nach Christi unsers Herrn Gepurt M. D. XXXIX.* – Mit Vorrede des Philipp Melanchthon. – Zahlr. Porträts von Kaisern u. Königen wie schon in der lat. Ausgabe (1537) in schwarz-weiß sowie die Abb. einer in Etlingen (der Heimatstadt des Autors) ausgegrabenen antiken Neptunstatue (alles Holzschn.). – Signet auf Titelbl. (Kupferst.)

Das letzte Bl. der letzten Lage mit Signet fehlt. – Halblederband (19. Jh.) mit Exlibris (um 1920). – Titelbl. verstärkt, Textteil leicht fleckig an den Seitenrändern, sonst sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Handschriftl. Vermerk auf Titelbl.

vd16 B 9804

Kommentar:

Grundlage des Werkes bildet die lateinische Chronik des Abts von Ursberg, Konrad von Lichtenau, und des Burchard aus Biberach, die von Christi Geburt bis zur Zeit Kaiser Friedrichs II. reichte. Diese mittelalterliche Chronik wurde von Hedio verbessert und in beide Richtungen ergänzt. Sie erschien 1537 bei Kraft Müller in Straßburg. Die vorliegende Edition von 1539 ist die von Hedio selbst angefertigte deutsche Übersetzung seiner lateinischen Chronik.

Caspar Hedio: Dt. reformierter Theologe (1494 – 1552)

Kraft Müller: Dt. Buchdrucker u. Gelehrter in Straßburg, Schüler Philipp Melanchthons (1503 – 1547)

Philipp Melanchthon: Dt. reformierter Theologe u. Humanist (1497 – 1560)

Conradus de Lichtenau: Abt des bayrischen Klosters Ursberg, Verfasser des *Chronicon Urspergense* (13. Jh.)

Burchardus Uspersensis <aus Biberach>: Mitverfasser des *Chronicon Urspergense* (13. Jh.)

G-II: WE 27

Apian, Petrus: [Cosmographia] Petri Apiani Cosmographia : Per Gemmam Phrysiū ... denuo restituta. Additis de eadem re ipsius Gemmae Phrysiī libellis. – Antwerpen : Arnold Birckman, 1540 (Antwerpen : Gillis Coppens van Diest). – [2], 62, [46] Bl. : Ill. (Holzschn.), Kt. (Holzschn.) ; 16 x 24 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Vaeneunt Antuerpiae in pingui gallina Arnoldo Berckmanno.* – Kolophon auf Bl. 62^r: *Excusum Antuerpiae opera Aegidii Copenii. Anno a Christo nato .1540.* – Enthält lat. Begleitgedichte von Diogo Pires. – Titelbl. mit Abb. eines Standglobus (Holzschn.). – Zahlr. astronom. Figuren u. Tabellen im Text, davon 5 mit beweglichen Teilen (Holzschn.). – Signet auf Bl. 62^v

Doppelblattgroße Weltkarte (Holzschn.) fehlt. – Biegsamer Pergamentband mit Lasche, 3 Schließbänder fehlen. – Text sehr gut erhalten, von den 5 astronom. Figuren mit drehbaren Teilen sind 3 voll funktionsfähig. – Nicht koloriert. – Zahlr. handschriftl. Anmerkungen und Tabellen auf den letzten unbedruckten 46 Bl. in Latein u. Französisch

BLIC 000098347

Kommentar:

Von Gemma Frisius besorgte vermehrte Ausgabe von Apians zuerst in Landshut 1524 erschienenem Lehrwerk der Kosmographie und Astronavigation. Dem vorliegenden Exemplar sind 46 leere Blätter für Notizen beigegeben.

Bemerkenswert sind die fünf Papiermodelle astronomischer Instrumente mit drehbaren Teilen, deren Achsen durch einen das Blatt durchstoßenden Faden fixiert sind, der auf der Blattrückseite mit einem daumennagelgroßen, in den Text eingebetteten, quadratischen Blättchen verklebt ist, das die Darstellung einer Rosette (Holzschn.) ziert. Die drehbaren Papierinstrumente sind die folgenden:

Corollarium (doppelter Gradbogen; Bl. 10^v, beschädigt), Zodiacus (Tierkreis; Bl. 11^v, beschädigt), Astrolabium (Instrument zur Messung der Sonnenhöhe; Bl. 13^v, Faden locker, Mechanismus jedoch funktionsfähig), Zeitonenkarte (Bl. 29^r, intakt) und Mondphasenkarte (Bl. 45^r, intakt).

Petrus Apian: Dt. Astronom u. Kartograph (1495 – 1552)

Rainer Gemma Frisius: Niederländ. Arzt, Mathematiker u. Astronom, Konstrukteur nautischer Instrumente zur Standortbestimmung (1508 – 1555)

Arnold Birckman: Belg. Verleger in Antwerpen, Löwen u. Köln (– 1542), das Verlagshaus wurde von Witwe u. Erben bis 1595 weitergeführt

Gillis Coppens van Diest: Belg. Buchdrucker in Antwerpen (– 1572)

Diogo Pires <Didacus Pyrrhus>: Portug. Humanist u. neulat. Dichter (1517 – 1599)

G-I: WE 29

Vadianus, Joachim: [Epitome] Epitome trium terrae partium, Asiae, Africae et Europae : Compendiarium locorum descriptionem continens ; praecipue autem quorum in Actis Lucas, passim autem Evangelistae et Apostoli meminere / Per Ioachimum Vadianum. – Zürich : Christoph Froschauer, [1548]. – [2] Bl., 524 S., [35] Bl. : 3 Ill. (Holzschn.), 13 Kt. (Holzschn.) ; 10,5 x 16 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Tiguri apud Frosch.* – Im Anhang 1 Abb. eines Armillarglobus, 1 geozentr. Planetensphäre, 1 westl. Hemisphäre, 1 ganzseitige u. 12 doppelseitige Kt. (darunter die herzförmige Weltkarte des Johann Honter von 1546)

Die 7 ersten Blätter nach dem Titelbl. fehlen. – Blindgepreßter Pergamentband, 2 Schließbänder fehlen. – Text u. Karten sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Handschriftl. Ornament auf S. 1

vd16 V 22

Kommentar:

Eine Geographie des neuen Testaments. Die erste Auflage dieses unter Protestanten verbreiteten Handbuchs erschien 1534 beim selben Verleger ohne den umfangreichen kartographischen Anhang. Die Weltkarte Honters von 1546 ist noch weitgehend jener Waldseemüllers von 1507 verpflichtet.

Joachim Vadianus: Schweiz. Humanist, Arzt u. Reformator, Bürgermeister von St. Gallen (1484 – 1551)

Christoph Froschauer <d. Ä.>: Zürcher Buchdrucker u. Verleger (1519 – 1564), Familienbetrieb bis 1590 aktiv

Johann Honter: Siebenbürger Humanist, reformierter Theologe u. Kartograph (Studium in Wien u. Wittenberg), Reformator der Siebenbürger Sachsen (1498 – 1549)

Grynäus, Simon (Hrsg.): [Novus Orbis] Novus Orbis Regionum ac Insularum Veteribus Incognitarum : una cum tabula cosmographica et aliquot aliis consimilis argumenti libellis ; nunc novis navigationibus auctus ... / Simon Grynaeus ; Archangelo Madrignano interprete. – Basel : Johannes Herwagen, 1555. – [26] Bl., 677 S., [1] Bl. : 2 Ill. (Holzschn.), 1 Kt. (Holzschn.) ; 21,5 x 32,5 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Basileae apud Ioannem Hervagium Anno M. D. LV.* – Kolophon auf letztem Bl.: *Basileae per Ioannem Hervagium Anno M. D. LV. mense Septembri.* – Die Mitherausgeberschaft des nicht genannten Johann Huttich ist umstritten. – Große gefaltete Weltkarte von Sebastian Münster auf Bl. [20] mit dazugehöriger *Declaratio* (Bl. [21] – [26]). – Signet auf Titelbl. u. letztem Bl.^v (Holzschn.)

S. 100 – 199 fehlen. – Die seltene Weltkarte Sebastian Münsters ist vorhanden. – Pergamentband, links unten aufgerissen. – Text sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris des *Henricus Liber Baro de Gudenus* (1891)

BLIC 001529219 – vd16 G 3829

enthält:

- (1) Praefatio Simonis Grynaei ad Collimitium
- (2) In tabulam cosmographiae introductio per Sebastianum Munsterum
- (3) Aloysii Cadamusti navigatio ad terras ignotas, Archangelo Madrignano interprete
- (4) Christophori Columbi navigatio ex iussu Hispaniæ regis, ad multas insulas hactenus incognitas, eodem Madrignano interprete
- (5) Petri Alonsi navigatio, eodem interprete
- (6) Pinzoni navigatio, eodem interprete
- (7) Alberici Vesputii navigationum epitome
- (8) Petri Aliaris navigationis et epistolarum quorundam mercatorum opusculum
- (9) Iosephi Indi navigationes
- (10) Americi Vesputii navigationes IIII
- (11) Epistola Emanuelis regis Portugalliae ad Leonem X. Pontificem Maximum de victoriis habitis in India et Malacha etc.
- (12) Ludovici Romani patritii navigationum Aethiopiae, Aegypti, utriusque Arabiae, Persidis, Syriae, Indiae intra et extra Gangem libri VII
- (13) Locorum terrae sancte exactissima descriptio, autore Fratre Brocardo monacho
- (14) M. Pauli Veneti de regionibus Orientalibus libri III
- (15) Haithoni Armeni ordinis Praemonstratensis de Tartaris liber
- (16) Mathiae a Michou de Sarmatia Asiana atque Europea. libri II
- (17) Pauli Iovii Novocomensis de Moschovitarum legatione liber
- (18) Petri Martyris de insulis nuper repertis liber
- (19) Erasmi Stellae de Borussiae antiquitatibus libri II
- (20) Maximiliani Transylvani De Moluccis epistola
- (21) Ferdinandi Cortesii de Insulis noviter Inventis Narratio ad Carolum Quintum Imperatorem
- (22) Epistolae duae de Evangelii profectu apud Indos
- (23) R. P. Episcopi magnae civitatis Temixtitan in Huketan Epistola
- (24) F. D. Nicolai Herborn Epitome de Indis ad fidem Christi convertendis

Kommentar:

Dritte vermehrte Auflage der im Kern auf Montalboddo (Vicenza 1507) basierenden lateinischen Sammlung von Entdeckerberichten. Die lateinischen Übersetzungen von Arcangelo Madrignano, die durchwegs asianisch-barocken Stil zeigen und sich auch vor inhaltlichen Manipulationen der Originaltexte nicht scheuen, sind als eigenständige literarische Kunstwerke anzusehen.

Die unter anderem enthaltene lateinische Version von Vespuccis *Mundus Novus*, die Madrignano mit gelehrten Interpolationen ausstattete, ist die Übersetzung der italienischen Übersetzung Montalboddos und wird ihrerseits die Basis für die neuerliche italienische Übersetzung in der Sammlung des Ramusio (Venedig 1550) liefern.

Die zweite Auflage von 1536 war bereits durch das lateinische Schreiben des Maximilianus Transylvanus an den Salzburger Erzbischof Matthäus Lang, den ersten publizierten Bericht über die Weltumsegelung Magellans (Köln 1523), erweitert worden. Die vorliegende dritte Auflage fügt weitere vier Berichte über die Eroberung Mexicos hinzu.

Simon Grynäus: Dt. Humanist u. reformierter Theologe, Professor für Griechisch in Basel (1493 – 1541)

Johannes Herwagen <d. Ä.>: Buchdrucker in Basel (gest. vor 1560)

Arcangelo Madrignano: Mailänder Humanist u. Verleger (15./16. Jh.)

Sebastian Münster: Dt. Kosmograph, Orientalist u. reformierter Theologe (1488 – 1552)

Johann Huttich: Dt. Gelehrter in Straßburg (1480 – 1544)

Alvise da Cà da Mosto: Ital. Seefahrer in portug. Diensten (1432 – 1488)

Cristoforo Colombo: Ital. Seefahrer in portug. u. span. Diensten (1451 – 1506), Entdecker der Antillen

Alonso Pinzón: Span. Seefahrer, Kommandant der Pinta auf der ersten Fahrt des Kolumbus (1441 – 1493)

Vicente Pinzón: Span. Seefahrer, Kommandant der Niña auf der ersten Fahrt des Kolumbus (– 1515)

Amerigo Vespucci: Ital. Kaufmann, Seefahrer u. Kosmograph in span. u. portug. Diensten (1451 – 1512)

Pedro Álvarez Cabral: Portug. Seefahrer, Entdecker Brasiliens, Admiral der zweiten Indienflotte (1468 – 1520)

Manuel I.: König von Portugal (1469 – 1521)

Lodovico de Varthema: Ital. Weltreisender (1461 – 1517)

Burkhardt <vom Berg Sion>: Dt. Mönch im Heiligen Land (1220 – 1285)

Marco Polo: Ital. Reisender (1254 – 1324)

Het'owm Patmič <Haithonus>: Armenischer Mönch und Reiseschriftsteller (1235 – 1324)

Mathias von Michow: Dt. Reiseschriftsteller

Paolo Giovio: Ital. Humanist, Historiker u. Arzt, Bischof von Nocera (1483 – 1552)

Pietro Martire d'Anghiera: Ital. Historiograph in span. Diensten (1455 – 1526), Autor der ersten Geschichte Amerikas

Erasmus Stella: Dt. Historiker, Arzt u. Bürgermeister von Zwickau (– 1521)

Maximilianus Transylvanus <Zevenbergen>: Humanist, habsburgischer Diplomat u. Geheimsekretär Karls V. in Valladolid (16. Jh.)

Matthäus Lang von Wellenburg <Erzbischof v. Salzburg>: Österr. Theologe, Erzbischof zunächst von Gurk, dann Salzburg (1468 – 1540), Kardinal ab 1519; Kaiserlicher Rat in Diensten Kaiser Maximilians I., als Diplomat (u. Erzbischof von Gurk) Vater der habsburgisch-jagellonischen Erbverbrüderung von 1515, als Erzbischof von Salzburg Betreiber der Gegenreformation und Unterdrücker des Bauernaufstands von 1525; Adressat des ersten publizierten Berichtes über die Weltumsegelung Magellans von Maximilianus Transylvanus (Köln 1523)

Hernando Cortés: Span. Eroberer Mexicos (1485 – 1547)

Nikolaus Ferber <Herborn>: Franziskaner aus Herborn, Generalkommissar in Spanien, Förderer der franziskanischen Mission (1480 – 1535)

G-III: WE 31 (1-3)

Ramusio, Giovanni Baptista (Hrsg.): [Navigazioni e viaggi] Delle Navigazioni et Viaggi <3 Bde.> / [Giovanni Baptista Ramusio]. – Venedig : Giunti, 1554-1559. – 22,5 x 32 cm, 2°. –

Bd. 1: Primo volume et seconda editione Delle Navigazioni et Viaggi : La descrittione dell'Africa et del paese del Prete Ianni ; Con varii viaggi dalla Città di Lisbona et dal Mar Rosso a Calicut et infin'all'isole Molucche, dove nascono le Spetierie ; Et la navigatione attorno il mondo. – 1554. – [4], 436 Bl. : Ill. (Holzschn.), 3 Kt. (Holzschn.). –

Kolophon auf Bl. 436^r: *Stampato in Venetia, nella stamperia de gli heredi di Luc'Antonio Giunti, nel mese di Marzo. M D LIII.* – Nennung des Ramusio in Inhaltsverz. u. Vorrede auf Bl. 1 u. 2. – Signet auf Titelbl. u. unter Kolophon (Holzschn.). – Kt. von Afrika, Vorderindien u. Hinterindien. – Enthält neben zahlr. Afrikaberichten (Cà da Mosto, Da Gama, Cabral, Varthema, Álvares, Barros u.a.) auch Antonio Pigafettas Bericht über Magellans erste Weltumsegelung

Vollständiges Exemplar. – Späterer Halblederband. – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

Bd. 2: Secondo Volume Delle Navigazioni et Viaggi : L'Historia delle cose de Tartari et diversi fatti de loro Imperatori descrita da Messer Marco Polo ... ; Varie descrittioni di diversi autori dell'Indie Orientali, della Tartaria, della Persia, Armenia ... et altre Provincie ... / Giovan Battista Ramusio. – 1559 (1558). – [2], 155, [1], 5 Bl.. –

Kolophon nach Bl. 155 auf Bl. [1]^r: *In Venetia per gli Heredi di Luc'Antonio Giunti L'anno M D LVIII.* – Signet auf Titelbl. u. unter Kolophon (Holzschn.). – Mit dem Vorwort des 3. Bd. auf den letzten 5 Bl.

Vollständiges Exemplar. – Späterer Halblederband. – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

Bd. 3: Terzo Volume Delle Navigationi et Viaggi : Le Navigationi al Mondo Nuovo – 1556. – 456 Bl. : Ill. (Holzschn.), Kt. (Holzschn.). –

Kolophon auf Bl. 453v: *In Vinegia nella stamperia degli heredi di Luca 'ntonio Giunti nell'Anno. M D LVI.* – Signet auf Titelbl.. – Am Ende eine doppelblattgroße Kt. der Neuen Welt. – Enthält u.a. die Amerikaberichte der Pietro Martire d'Anghiera, Oviedo, Vespucci u. Cortés

Vollständiges Exemplar. – Späterer Halblederband. – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003037404

Kommentar:

Zweite Auflage der 1550 erstmals edierten Kompilation aller dem Abendland zugänglichen Entdecker- und Reiseberichte der Antike und der Neuzeit.

Was Giorgio Vasari mit seinen ebenfalls 1550 erschienenen *Le Vite de' più eccellenti architetti, pittori et scultori italiani* für die europäische Kunstgeschichtete leistete, stellte Ramusio mit seinen *Navigazioni e viaggi* für die abendländische Geographie zur Verfügung: das enzyklopädische Manifest des Zeitalters der Entdeckungen.

Giovanni Baptista Ramusio: Ital. Gelehrter aus Treviso, Schüler des Pietro Pomponazzi, Mitarbeiter des Aldo Manuzio, venezian. Diplomat, Kompilator (1485 – 1557)

Giunti: Venezian. Druckerfamilie (16. – 17. Jh.), Erben des Luca Antonio de Giunta

Alvise da Cà da Mosto: Ital. Seefahrer in portug. Diensten (1432 – 1488)

Vasco da Gama: Admiral der ersten portug. Indienflotte (1449 – 1524)

Pedro Álvarez Cabral: Portug. Seefahrer, Entdecker Brasiliens, Admiral der zweiten Indienflotte (1468 – 1520)

Lodovico de Varthema: Ital. Weltreisender (1461 – 1517)

Francisco Álvares: Portug. Minorit u. Reiseschriftsteller (1465 – 1540),

Kaplan auf der portug. Gesandtschaftsreise nach Abessinien unter Duarte Galvão u. später Rodrigo de Lima

João de Barros: Portug. Geschichtsschreiber (1496 – 1579)

Antonio Pigafetta: Ital. Chronist der ersten Weltumseglung, Sekretär Magellans (1491 – 1536)

Marco Polo: Ital. Reisender (1254 – 1324)

Pietro Martire d'Anghiera: Ital. Historiograph in span. Diensten (1455 – 1526), Autor der ersten Geschichte Amerikas

Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés: Span. Soldat, Reisender u. Chronist, Kommandant der Festung von Santo Domingo auf Hispaniola (1478 – 1557)

Amerigo Vespucci: Ital. Kaufmann, Seefahrer u. Kosmograph in span. u. portug. Diensten (1451 – 1512)

Hernando Cortés: Span. Eroberer Mexicos (1485 – 1547)

Finé, Oronce: Orontii Finaei Delphinatis ... De Mundi sphaera sive cosmographia. – Paris : Michel Vascosan, 1555. – [6], 60 Bl. : Ill. (Holzschn.), 2 Kt. (Holzschn.) ; 16 x 22 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Lutetiae, Apud Michaellem Vascosanum, via Iacobaea ad insigne Fontis. M. D. LV.* – Enthält Humanistengedichte sowie eine kleine Weltkarte u. eine Karte von Südfrankreich (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Bund der ersten Lage gelockert, sonst sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BNF FRBNF30436698

Beigebunden:

Finé Oronce: Orontii Finaei Delphinatis ... De duodecim caeli domiciliis et horis inaequalibus. – Paris : Michel Vascosan, 1553. – 30 Bl. : Ill. (Holzschn.) ; 16 x 22 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Lutetiae, Apud Michaellem Vascosanum, via Iacobaea ad insigne Fontis. M. D. LIII.*

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BNF FRBNF30436684

Beigebunden:

Finé, Oronce: Orontii Finaei Delphinatis ... In eos quos de Mundi sphaera conscripsit libros – Paris : Michel Vascosan, 1553. – 62 Bl. : Ill. (Holzschn.) ; 16 x 22 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Lutetiae, Apud Michaellem Vascosanum, via Iacobaea ad insigne Fontis. 1553.*

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BNF FRBNF30436686

Kommentar:

Drei Lehrwerke der mathematischen Geographie und Astronomie mit zahlreichen Tabellen und Figuren im Text mit besonderem Gewicht auf angewandte Instrumentenkunde im dritten Werk.

Oronce Finé: Franz. Mathematiker, Astronom, Kartograph u. Musiker, aus Briançon in Dauphiné, Professor für Mathematik in Paris (1494 – 1555)

Michel Vascosan: Franz. Buchdrucker, tätig in Paris (1530 – 1576)

G-II: WE 34

Postel, Guillaume: *Cosmographicae Disciplinae compendium*, in suum finem, hoc est ad Divinae Providentiae certissimam demonstrationem conductum : Addita est rerum toto in orbe gestarum Synopsis ; Item Quot quantaque Christianarum Gentium nationes nobis hactenus incognitae in Universo sint, quae a nostro Orbe lumen Evangelii sibi Restitutum iri credunt / Gulielmo Postello Authore. – Basel : Johannes Oporinus, 1561. – [10] Bl., 79 S., [7] Bl. : 5 Kt. (Holzschn.) ; 16 x 22 cm., 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Basileae per Joannem Oporinum. 1561.* – Signet auf Titelbl. – 5 kleine Kt. im Text (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Rücken zerrissen, Bund gebrochen. – Text leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002967378 – vd16 P 4475

Kommentar:

Kosmographisches Lehrwerk mit Schwerpunkt auf ethnographischen Fragen. Bemerkenswert ist das religionshistorische letzte Kapitel, in dem sowohl exotische Christenheiten (Priesterkönig Johannes, Thomas-Christen) als auch vermeintlich christliche Wurzeln orientalischer Religionen behandelt werden.

Die vier kleinen Karten im Text verfolgen das didaktische Konzept, geographische Darstellungen durch den Vergleich mit Körperformen leichter merkbar zu machen.

Guillaume Postel <Barentonius>: Franz. Humanist, im Gefolge des franz. Gesandten bei der Pforte von 1549 bis 1550 in Jerusalem (1510 – 1581)
Johannes Oporinus <Herbst>: Schweiz. Gelehrter, Buchdrucker u. Verleger (1507 – 1568)

G-I: WE 35

Hopper, Marcus (Hrsg.): *Procli de Sphaera Liber. Cleomedis de Mundo sive circularis inspectionis meteororum libri. Arati Solensis Phaenomena sive apparentia. Dionysii Afri Descriptio Orbis habitabilis. Ioannis Honteri Coronensis De Cosmographiae rudimentis ...* / Marcus Hopperus. – Basel : Heinrich Petri, 1561. – [16] Bl., 986 S. : Ill. (Holzschn.), Kt. (Holzschn.) ; 10,5 x 16 cm, 8°. –

Kolophon auf S. 986: *Basileae, Per Henricum Petri, Anno Domini M. D. LXI.* – Alle antiken Texte griechisch mit lat. Übersetzung. – Mit allen 13 Holzschnittkarten aus dem Werk Honters

S. 81 – 300 fehlen. – Marmorierter Pergamentband. – Bund gebrochen, Text sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002995025– vd16 P 4970

Kommentar:

Der von Hopper besorgte Sammelband bietet wesentliche astronomisch-kosmographische Werke des Hellenismus und der Spätantike in griechischer Originalversion und lateinischer Übersetzung gemeinsam mit den Kommentaren zeitgenössischer Humanisten.

Proclus <Diadochus>: Griech. Philosoph, Neuplatoniker, Leiter der Akademie (412 – 485)

Cleomedes: Griech. Astronom (2. Jh.)

Aratus <Solensis>: Griech. Dichter u. Gelehrter (315 – 245 v. Chr.)

Dionysius <Periegeta>: Griech. Geograph, Bibliothekar u. Dichter (1./2. Jh.)

Johann Honter: Siebenbürger Humanist, reformierter Theologe u. Kartograph (Studium in Wien u. Wittenberg), Reformator der Siebenbürger Sachsen (1498 – 1549)

Marcus Hopper: Schweiz. Professor für Griechisch u. Logik an der Universität Basel (– 1564)

Heinrich Petri: Schweiz. Buchdrucker, tätig in Basel (– 1579)

G-II: WE 36

Apian, Petrus: [Cosmographia] *Cosmographia Petri Apiani* : Per Gemmam Frisium ... ab omnibus vindicata mendis ac nonnullis quoque locis aucta. Additis eiusdem argumenti libellis ipsius Gemmae Frisii. – Antwerpen : Arnold Birckman, 1564 (Antwerpen : Gillis Coppens van Diest). – [2], 64, [2] Bl. : Ill. (Holzschn.), Kt. (Holzschn.) ; 15 x 20 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Antverpiae Apud haereditas Arnoldi Birckmanni.* – Kolophon auf letztem Bl.: *Antverpiae Ex officina typographi Aegidii Diest. Anno 1564. 4. Mart.* – Enthält lat. Begleitgedichte von Diogo Pires. – Titelbl. mit Abb. eines Standglobus (Holzschn.). – Zahlr. astronom. Figuren u. Tabellen im Text, davon 5 mit beweglichen Teilen (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar mit der doppelblattgroßen Weltkarte (Holzschn.). – Ohne Einband geheftet. – Von den 4 astronom. Figuren mit drehbaren Teilen ist nur eine unbeschädigt. – Text teilw. leicht gebräunt mit Wurmfraß besonders in den ersten Lagen, sonst gut erhalten. – Rot kolorierte Ill. auf Bl. 14^v

BLIC 000098349

Kommentar:

Von Gemma Frisius besorgte vermehrte Ausgabe von Apians zuerst in Landshut 1524 erschienenem Lehrwerk der Kosmographie und Astronavigation.

Bemerkenswert sind die vier Papiermodelle astronomischer Instrumente mit drehbaren Teilen, deren Achsen durch einen das Blatt durchstoßenden Faden fixiert sind, der auf der Blattrückseite mit einem daumnagelgroßen, in den Text eingebetteten, quadratischen Blättchen verklebt ist, das die Darstellung einer Rosette (Holzschn.) ziert. Die drehbaren Papierinstrumente sind die folgenden: Corollarium (doppelter Gradbogen; Bl. 8^v, beschädigt), Zodiakus (Tierkreis; Bl. 9^v, beschädigt), Astrolabium (Instrument zur Messung der Sonnenhöhe; Bl. 11^r, beschädigt) und Zeitzonenkarte (Bl. 28^r, intakt).

Petrus Apian: Dt. Astronom u. Kartograph (1495 – 1552)

Rainer Gemma Frisius: Niederländ. Arzt, Mathematiker u. Astronom, Konstrukteur nautischer Instrumente zur Standortbestimmung (1508 – 1555)

Arnold Birckman: Belg. Verleger in Antwerpen, Löwen u. Köln (– 1542), das Verlagshaus wurde von Witwe u. Erben bis 1595 weitergeführt

Gillis Coppins van Diest: Belg. Buchdrucker in Antwerpen (– 1572)

Diogo Pires <Didacus Pyrrhus>: Portug. Humanist u. neulat. Dichter (1517 – 1599)

G-IV: WE 37

Münster, Sebastian: La Cosmographie Universelle : Contenant la situation de toutes le parties du monde avec leurs proprietz et appartenances / Par Sebastien Munstere. – [Basel] : Heinrich Petri, 1568. – [45] Bl., 1402 S. : 1 Frontisp. (Holzschn.), Ill. (Holzschn.), Kt. (Holzschn.) ; 21 x 33 cm, 2°. –

Kolophon auf S. 1402: *Cy finist la Cosmographie universelle de Monsieur Sebastien Munstere, comprinse en six livres, nouvellement corrigée et augmenté: laquelle a este achevée d'imprimer aux despense de Henry Pierre, en l'an de grace Mille cinq centz et soixante huict.* – Enthält 14 doppelblattgroße Karten u. zahlr. kleine Karten u. Städteansichten im Text

Vollständiges Exemplar. – Blindgepreßter Lederband, Schließen fehlen, Rücken u. hinterer Deckel stark beschädigt. – Starker Wurmfraß, Papier fleckig u. gebräunt, der äußere Rand des Titelbl. u. der letzten Lagen beschädigt. – Text u. Karten jedoch gut erhalten. – Nicht koloriert

vd16 M 6711

Kommentar:

Französische Parallelausgabe zu den im gleichen Verlag veranstalteten deutschen und lateinischen Ausgaben. Die vorliegende Edition ist gegenüber der (deutschen) Erstausgabe von 1554 um zahlreiche Karten und Städteansichten vermehrt (besonders Frankreich, Italien, Ungarn und Amerika).

Sebastian Münster: Dt. Kosmograph, Orientalist u. reformierter Theologe (1488 – 1552)

Heinrich Petri: Schweiz. Buchdrucker, tätig in Basel (– 1579)

AW-III: WE 38

Ballino, Giulio: De' Disegni delle più illustri città et fortezze del mondo : Parte prima la quale ne contiene cinquanta ; con una breve historia delle origini et accidenti loro secondo l'ordine de' tempi / raccolta da Marco Giulio Ballino. – Venedig : Bolognino Zaltieri, 1569. – [2] Bl., 50 (103) Bl., [2] Bl. : 1 Frontisp. (Holzschn.), Ill. (Holzschn.), Kt. (Holzschn.) ; 22 x 28 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Venetiis, MDLXIX Bolognini Zalterii typis et formis*

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pergamentband unter Verwendung eines Neumen-Manuskripts. – Text u. Ansichten durchweg fleckig u. leicht gebräunt, sonst sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Selten handschriftl. Anmerkungen am Rand

BLIC 000185219

Kommentar:

Das Sammelwerk Ballinos enthält vornehmlich Städteansichten der alten Welt und des Orients sowie Tenochtitlans (als einziger Stadt der neu entdeckten Gebiete West- und Ostindiens. Dem jeweils doppelseitigen Holzschnitt ist eine kurze ethnohistorische Einführung vorangestellt.

Ob ein zweiter Teil des Werkes erschien, ist unbekannt.

Giulio Ballino: Venezian. Jurist und Humanist (– 1593)

Bolognino Zaltieri: Venezian. Zeichner, Radierer u. Buchdrucker (1560 – 1580)

AW-III: WE 41

Bruyn, Abraham de: Omnium poene gentium imagines : Ubi oris totiusque corporis et vestium habitus in ordinis cuiuscunque ac loci hominibus diligentissime exprimuntur / Abrahamus Bruynus ; Hadrianus Damman. – Köln : Caspar Rutz, 1577. – [97] Bl. : 1 Frontisp. (Kupferst.), 35 Ill. (Kupferst.) ; 20 x 28 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Egit impensam Iaspar Rutus, scalpsit Abrahamus Bruynus his styli auxilium attulit Hadrianus Damman M D LXXVII.* – Den doppelblattgroßen Kupferstichen Abrahams de Bruyn geht eine ethnographische Einführung von Adriaan Damman im Umfang von 22 Bl. voraus

14 Tafeln fehlen. – Grüner Pergamentband, Schließen fehlen. – Leicht gebräunt, Tafeln teilw. verstärkt, sonst gut erhalten. – Alle Kupferstiche koloriert. – Mehrere Federzeichnungen auf den Rückseiten der Tafeln (meist Kopien der umseitig dargestellten Figuren)

BLIC 000509617 – vd16 B 8810

Kommentar:

Ansichtenwerk mit Darstellungen von Trachten aus Europa, Asien und Afrika, deren Stil stark an die Zeichnungen Linschotens erinnert.

Abraham de Bruyn: Belg. Kupferstecher aus Antwerpen, tätig in Köln (1538 – 1587)

Adriaan Damman: Belg. Humanist aus Gent, tätig in Köln (16. Jh.)

Caspar Rutz: Belg. Buchdrucker u. Verleger aus Mechelen, tätig in Köln (16. Jh.)

AW-III: WE 42

Boissard, Jean Jacques: *Habitus Variarum orbis Gentium : Habitz de Nations estranges ; Trachten mancherley Völcker des Erdscreyß / Iaques Boissard.* – [Mechelen] : Caspar Rutz, 1581. – [72] Bl. : 1 Frontisp. (Kupferst.), 67 Ill. (Kupferst.), 3 Portr. (Kupferst.) ; 38 x 29 cm, 2°. –

Kupferstiche von Julius Goltz nach den Zeichnungen von Boissard. – Enthält mehrere Widmungsgedichte, 1 Portr. des Autors sowie 2 Portr. der Widmungsträgerinnen

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband mit blindgepreßtem Pergamentrückens. – Kaum fleckig, sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris des Grafen von Thun-Hohenstein (Kupferst. ca. 1850) und rotem Stempel der Tetschner-Bibliothek

BLIC 000397041

Kommentar:

Ansichtenwerk mit Darstellungen von Trachten aus Europa, Asien und Afrika. Bemerkenswert sind die differenzierten Darstellungen von Trachten der islamischen Welt.

Jean Jacques Boissard: Franz. Altertumsforscher u. Kunstsammler aus Besançon (1528 – 1602)

Caspar Rutz: Belg. Buchdrucker u. Verleger aus Mechelen, tätig in Köln (16. Jh.)

Julius Goltz: Niederländ. Kupferstecher, Vater des Barockmalers Hendrick Goltzius (16. Jh.)

Bruyn, Abraham de: [Omnium pene Europae, Asiae, Aphricae atque Americae gentium habitus : Habits de diverses Nations ; Trachtenbuch] der Furne [mbsten Nationen] / [Abrahamus de Bruijn excudit]. – Antwerpen : Michiel Colijn, 1581. – [78] Bl. : 1 Frontisp. (Kupferst.), 75 Ill. (Kupferst.) ; 36,5 x 28 cm, 2°. –

2 Teile in einem Band. – Erscheinungsvermerk auf Titelbl. des 2. Teils: *Antwerpiae. 3 Augusti. 1581. ... Michiel Colyn excudebat.* – 470 Trachtendarstellungen auf 75 Tafeln (Kupferst.)

Titelbl. nur im linken Drittel erhalten, Tafel 1 des ersten u. Tafel 10 des zweiten Teils leicht beschädigt, die Tafeln 20, 29 u. 35 des ersten sowie die Tafeln 2 u. 14 des zweiten Teiles fehlen. – Pergamentband, stark fleckig. – Einige Bl. verstärkt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 000509612

Kommentar:

Detailreiches Ansichtenwerk der Trachten Europas, Asiens und Afrikas. Bemerkenswert ist nicht nur die differenzierte Darstellung der europäischen Stände und Nationen, sondern besonders auch die vielfältige und genau recherchierte Wiedergabe orientalischer Trachten. Der zweite Teil zeigt ausschließlich Trachten des katholischen Klerus.

Abraham de Bruyn: Belg. Kupferstecher aus Antwerpen, tätig in Köln (1538 – 1587)

Michiel Colijn: Niederländ. Buchdrucker, tätig in Amsterdam u. Antwerpen (1584 – 1637)

G-III: WE 46 (1-3)

Román, Jerónimo: Repúblicas del Mundo : Divididas en tres partes <3 Bde.> / Ordenadas por Fray Hierónimo Román. – Salamanca : Juan Fernandez, 1595. – 21 x 29 cm, 2°. –

Bd. 1: [16], 435 Bl.. –

Enthält *De la Republica Hebrea* u. *De la Republica Christiana*. – Mit span. Wappen auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Flexibler Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

Bd. 2: Segunda parte de las Repúblicas del Mundo. – (Salamanca : Diego Cosío, 1594). – [8], 429, [1] Bl.. –

Kolophon auf Bl 429^v: *En Salamanca, En casa de Diego Cosio. Año. 1594.* – Enthält *De la Republica Gentilica.* – Mit span. Wappen auf Titelbl. (Holzschn.). – Signet auf letztem Bl.^r (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Flexibler Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

Bd. 3: *Tercera parte de las Repúblicas del Mundo.* – (Salamanca : Juan Fernández, 1594). – [22], 271 Bl.. –

Kolophon auf Bl. 271^v: *En Salamanca, En casa de Iuan Fernandez, 1594.* – Enthält *Republica Septentrional, Republica Veneciana, Republica de Genova, Republicas de los Eluecios o Sguicaros, De la Republica de Ethiopia, Republica de Inglaterra, Republica de Luca, Republica Ragugina, De la Republica de las Indias Occidentales, Republica de los Thartaros, Republica de la China, Republica de los Turcos u. Republica de Fez.* – Mit span. Wappen auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Flexibler Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003142594

Kommentar:

Zweite vom Autor selbst verbesserte und vermehrte Ausgabe seines monumentalen, alle Erdteile und Epochen behandelnden Werks über die politischen und religiösen Institutionen der Staaten sowie und die Kultur ihrer Bewohner.

Die erste Ausgabe erschien 1572 in nur zwei Bänden.

Jerónimo Román <y Zamora>: Span. Geistlicher (Augustiner) u. Chronist (– 1597)

Juan Fernández: Span. Buchdrucker, tätig in Salamanca (16. Jh.)

Diego Cosío: Span. Buchdrucker, tätig in Salamanca (16. Jh.)

G-II: WE 48

Roomen, Adriaan van: [Theatrum urbium] Parvum Theatrum urbium : Sive Urbium Praecipuarum totius Orbis Brevis et Methodica Descriptio / Autore Adriano Romano. – Frankfurt a. M. : Nikolaus Basse, 1595. – [4] Bl., 366 S., [12] Bl. : Ill. (Holzschn.), 1 Kt. (Holzschn.) ; 15 x 20 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Francoforti Ex Officina Typographica Nicolai Bassaei. Anno M. D. XCV.* – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt. – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003144378 – vd16 R 3024

Kommentar:

Nachschlagewerk zu den Städten der Welt mit zahlreichen Städteansichten im Text und vielen lateinischen Humanistengedichten.

Adriaan van Roomen: Belg. Arzt u. Mathematiker aus Leuven (1561 – 1619)

Nikolaus Basse: Dt. Buchdrucker, tätig in Frankfurt a. M. (– 1599)

Beigebunden:

Quad, Matthias: *Deliciae Germaniae : Sive totius Germaniae Itinerarium ; Complectens Indicem verum omnium Viarum / In latinum sermonem traductus per Matthiam Quadum sculptorem.* – Köln : Stephan Hemmerden, 1600. – [6] Bl., 126 S. : 2 Kt. (Kupferst.) ; 15 x 20 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Coloniae Agrippinae, Excudebat Stephanus Hemmerdenus. Anno Domini 1600.* – 2 Faltkarten (Kupferst.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

vd16 ZV 12886

Kommentar:

Beschreibung Deutschlands und seiner Straßen. Lateinische Übersetzung eines anonymen Manuskripts in westfälischem Dialekt.

Matthias Quad: Dt. Kartograph u. Kupferstecher aus Köln (1557 – 1613)

Stephan Hemmerden: Dt. Buchdrucker, tätig in Köln (1598 – 1625)

R-III: WE 50 (1-2)

Hakluyt, Richard: [Principal Navigations] *The Principal Navigations, Voyages, Traffiques and Discoveries of the English nation* <2 Bde.> / By Richard Hakluyt. – London : George Bishop [u.a.], 1599-1600. – 21 x 29 cm, 2°. –

Bd. 1: *The first Volume containeth the worthy Discoveries ... of the English toward the North and Northeast by Sea ; The second Volume comprehendeth the principall Navigations ... of the English Nation made by Sea or over-land to the South and South-east parts of the World.* – 1599. – [12] Bl., 620 S., [8] Bl., 312, 204 S.. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Imprinted at London by George Bishop, Ralph Newberie and Robert Barker. Anno 1599.* – Enthält lat. Quellentexte u. Humanistengedichte

Vollständiges Exemplar. – Lederband auf Holz mit goldgeprägtem Rücken. – Sehr gut erhalten.
– Nicht koloriert. – *Mit Exlibris des Thomas Philip Earl de Grey. West Park. (Kupferst.)*

Bd. 2: The Third and Last Volume of the Voyages ... of the English Nation and in some few places, where they have not been, of strangers ... to all parts of the Newfound world of America or the West Indies. – 1600.
– [8] Bl., 868 S.. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Imprinted at London by George Bishop, Ralfe Newberie and Robert Barker. Anno Domini 1600.* – Enthält lat. u. span. Quellentexte sowie Humanistengedichte

Vollständiges Exemplar. – Lederband auf Holz mit goldgeprägtem Rücken. – Sehr gut erhalten.
– Nicht koloriert. – *Mit Exlibris des Thomas Philip Earl de Grey. West Park. (Kupferst.)*

BLIC 008610034

Kommentar:

Hakluys bedeutendes Werk ist das philologische Fundament für die aufblühende Entwicklung des englischen Reise- und Abenteuerromans im 17. Jh.

Die *Principal Navigations* enthalten außer der Beschreibung von Reisen der Engländer auch jene anderer Nationen, wobei Quellentexte sowohl in lateinischer oder spanischer Version als auch in englischer Übersetzung wiedergegeben werden. Den Großteil der Texte stellen jedoch Hakluys literarische Bearbeitungen ungedruckter Handschriften.

Richard Hakluyt: Brit. Geograph, Schriftsteller u. anglikan. Theologe (1552 – 1616)

George Bishop: Brit. Buchdrucker, tätig in London (1569 – 1610)

Ralph Newbery: Brit. Buchdrucker, tätig in London (1560 – 1604)

Robert Barker: Brit. Buchdrucker u. Verleger, tätig in London (1589 – 1635)

G-II: WE 52

Botero, Giovanni: Le Relationi Universali di Giovanni Botero Benese, Divise in Quattro Parti. – Venedig : Giorgio Angelieri, 1600. – [16] Bl., 256, 80 S., [12] Bl., 152, 184 S., [12] Bl., 79 S. : 4 Kt. (Holzschn.) ; 14,5 x 19,5 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *In Venetia, Appresso Giorgio Angelieri. M. DC.* – Mit 4 doppelseitigen Kt. von Europa, Asien, Afrika u. Amerika (Holzschn.). – Signet auf allen 4 Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Lederband mit goldgeprägtem Rücken auf Pappe, stark abgerieben.
– Bund locker. – Text gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 000426325

Kommentar:

Vierteilige geographisch-ethnographische Weltbeschreibung des großen italienischen Denkers und Ökonomen Giovanni Botero.

Giovanni Botero: Ital. Politiker, Gelehrter u. Schriftsteller aus Bene in Piemont (1540 – 1617)

Giorgio Angelieri: Ital. Buchdrucker, tätig zunächst in Vicenza (– 1579), dann in Venedig (– 1600)

G-I: WE 53

Quad, Matthias: Compendium Universi : Complectens Geographicarum Enarrationum libros Sex / Per Matthiam Quadum Sculptorem. – Köln : Wilhelm Lützenkirchen, 1600. – [8] Bl., 714 S., [1] Bl. : 12 Kt. (Kupferst.) ; 10 x 15 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Coloniae Agrippinae, Sumptibus Vvilhelmi Lutzenkirchii. Anno m. DC.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.). – Alle Kt. (Kupferst.) auf ausklappbaren Faltafeln

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband auf Holz. – Sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

vd16 Q 1

Kommentar:

Geographisch-ethnographische Weltbeschreibung mit Auszügen wichtiger Reiseberichte aus der Neuen Welt.

Matthias Quad: Dt. Kartograph u. Kupferstecher aus Köln (1557 – 1613)

Wilhelm Lützenkirchen: Dt. Buchdrucker, tätig in Köln (1586 – 1634)

R-I: WE 55

Palma-Cayet, Pierre-Victor: Chronologie Septenaire de l'Histoire de la Paix entre les Roys de France et d'Espagne / [Pierre-Victor Palma-Cayet]. – Paris : Jean Richer, 1605. – [7], 506 Bl. : 1 Frontisp. (Kupferst.) ; 11 x 17,5 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *A Paris Par Jean Richer ... M.D.CV.* – Mit dem seltenen Frontisp. (Kupferst.) darstellend Portr. Heinrichs IV. über Triumphbogen

Vollständiges Exemplar. – Flexibler Pergamentband. – Bund locker, sonst sehr gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002754792

Kommentar:

Zweite Auflage der Chronik des französisch-spanischen Krieges von 1591 bis 1598 sowie des darauffolgenden Friedens zwischen Heinrich IV. von Frankreich und Philipp II. von Spanien.

Das Werk enthält weiters frühe Nachrichten über französische Entdeckungsreisen nach Kanada (1602 – 1604) unter François Gravé Du Pont.

Pierre-Victor Palma-Cayet: Franz. Theologe u. Chronist (1525 – 1610)

Jean Richer: Franz. Astronom, Historiker u. Buchdrucker, tätig in Paris (– 1627)

François Gravé Du Pont: Franz. Seefahrer, Kommandant von Québec (1554 – 1629)

H-IV: WE 56

Thou, Jacques Auguste de: Iacobi Augusti Thuani Historiarum Sui Temporis Libri : Tomus Primus. Iacobi Augusti Thuani Historiarum Sui Temporis libri : Reliqua Karoli IX quae in secunda parte desiderabantur. – Paris : Ambroise u. Jérôme Drouart, 1606-1607. – [6] Bl., 739 S., [18], [2] Bl., 169 S., [7] Bl. : 1 Frontisp. (Kupferst.) ; 22,5 x 33,5 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Frontisp.: *M. DC. VI. ... Parisiis, Apud Ambrosium et Hieronymum Drouart.* – Erscheinungsvermerk auf zweitem Titelbl.: *Parisiis, Apud Ambrosium et Hieronymum Drouart ... M. DCVII*

Vollständiges Exemplar. – Flexibler Pergamentband, beschädigt, Rücken aufgerissen. – Bund locker, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert. – Zahlr. handschriftl. Vermerke

BLIC 003631261

Kommentar:

Annalistische Geschichtserzählung der Jahre 1546 – 1607. Obwohl das monumentale Werk alle europäischen Staaten und das osmanische Reich berücksichtigt, ist es vor allem eine Geschichte Frankreichs.

Besonders für die Zeit der Religionskriege stellen die *Historiarum sui temporis libri* eines der wichtigsten erzählenden Werke dar. Das Buch des Katholiken Thou wurde von der römischen Inquisition ob seiner gallikanischen Tendenz auf den Index gesetzt.

Jacques Auguste de Thou: Franz. Staatsmann u. Historiker (1553 – 1617)
Ambroise Drouart: Franz. Buchdrucker, Vater des Jérôme, tätig in Paris (– 1608)

Jérôme Drouart: Franz. Buchdrucker, Sohn des Ambroise, tätig in Paris (– 1636)

Thou, Jacques Auguste de: Iacobi Augusti Thuani Historiarum Sui Temporis Libri <3 Bde.>. – Paris : Ambroise u. Jérôme Drouart, 1606-1607. – 22,5 x 33,5 cm, 2°. –

Bd. 1: Tomus Primus. – 1606. – [6] Bl., 739 S., [18] Bl. : 1 Frontisp. (Kupferst.). –

Erscheinungsvermerk auf Frontisp.: *M. DC. VI. ... Parisiis, Apud Ambrosium et Hieronymum Drouart*

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pappband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

Bd. 2: Tomus Secundus. – 1606. – [2] Bl., 670 S., [19] Bl. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Parisiis, Apud Ambrosium et Hieronymum Drouart ... M. DCVI.* – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pappband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

Bd. 3: Reliqua Karoli IX quae in secunda parte desiderabantur. – 1607. – [2] Bl., 644 S., [16] Bl. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Parisiis, Apud Ambrosium et Hieronymum Drouart ... M. DCVII*

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pappband, Rücken aufgerissen. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003631262

Kommentar:

Annalistische Geschichtserzählung der Jahre 1546 – 1607. Obwohl das monumentale Werk alle europäischen Staaten und das osmanische Reich berücksichtigt, ist es vor allem eine Geschichte Frankreichs.

Besonders für die Zeit der Religionskriege stellen die *Historiarum sui temporis libri* eines der wichtigsten erzählenden Werke dar. Das Buch des Katholiken Thou wurde von der römischen Inquisition ob seiner gallikanischen Tendenz auf den Index gesetzt.

Jacques Auguste de Thou: Franz. Staatsmann u. Historiker (1553 – 1617)
Ambroise Drouart: Franz. Buchdrucker, Vater des Jérôme, tätig in Paris (– 1608)

Jérôme Drouart: Franz. Buchdrucker, Sohn des Ambroise, tätig in Paris (– 1636)

Stampel, Georg: *Tabulae Cosmographicae / Georgii Stampelii.* – Frankfurt a. O. : Johann Thieme, 1609 (Frankfurt a. O. : Johann Eichorn). – [51] Bl. : 16 x 20 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Francoforti Exscripta. Sumptibus Iohannis Thymii Typis Iohannis Eichhorn. Anno M. DC. IX.*

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband, an der Außenkante leicht beschädigt. – Text leicht gebräunt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris (Kupferst.) des Ignaz Dominicus Reichsgrafen von Chorinsky (17. Jh.)

vd17 23:279718D

Kommentar:

Geographische Weltbeschreibung in Tabellenform.

Georg Stampel: Dt. evang. Theologe, Superintendent u. Geograph, Professor an der Universität in Frankfurt a. O. (1561 – 1622)

Johann Thieme <Thymius>: Dt. Verleger, Buchhändler u. Bürgermeister in Frankfurt a. O. (1568 – 1630)

Johann Eichorn <d.J.>: Dt. Buchdrucker, tätig in Frankfurt a. O. (– 1642)

Beigebunden:

Hentzner, Paul: *Itinerarium Germaniae, Galliae, Angliae, Italiae / Scriptum a Paulo Hentznero.* – Nürnberg : Abraham Wagenmann, 1612. – [8] Bl., 418 S., [16] Bl. : 16 x 20 cm, 4°. –

Kolophon auf letztem Bl.: *Noribergae, Typis Abrahami Wagenmanni. M. DC. XII.* – Signet über Kolophon (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 001656634 – vd17 23:246746L

Kommentar:

Zweite Auflage der Beschreibung einer Reise, die der Autor als Mentor des schlesischen Edelmanns Christoph von Rehder zwischen 1596 und 1600 unternahm.

Das übersichtlich gegliederte Werk mit tabellarischen Auflistungen der Sehenswürdigkeiten und ethnographischen Exkursen ist offenbar als Reiseführer angelegt.

Paul Hentzner: Dt. Rechtsgelehrter u. Geograph, Jurist in Münsterberg (1558 – 1623)

Abraham Wagenmann: Dt. Buchdrucker, tätig in Nürnberg (– 1632)

R-IV: WE 59

Noort, Olivier van: : Description du Penible Voyage fait entour de l'Univers / Par Sieur Olivier du Nort. – Amsterdam : Cornelis Claesz, 1610. – [1] Bl., 62 S. : Ill. (Kupferst.), Kt. (Kupferst.) ; 24,5 x 35,5 cm, 2°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Imprimé à Amsterdam, chez la Vesve de Cornille Nicolas, Marchand Libraire, demeurant sur l'eau, au Livre à écrire. L'An 1610.* – Ansicht Rotterdams auf Titelbl. (Kupferst.). – Alle Ill. u. Kt. im Text in Kupferst.

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pappband. – Seitenränder teilw. verstärkt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002667542

Kommentar:

Französische Parallelausgabe zu der im gleichen Verlag in gleicher Ausstattung erschienenen niederländischen Originalausgabe von 1602.

Der logbuchartige Bericht der ersten Weltreise eines Holländers markiert einen wichtigen Etappe auf dem Weg Hollands zur Kolonialmacht.

Olivier van Noort: Niederländ. Seefahrer u. Entdecker aus Utrecht (1558 – 1627)

Cornelis Claesz: Niederländ. Verleger u. Buchdrucker, tätig in Amsterdam (– 1609); Betrieb von der Witwe bis 1610 fortgeführt

H-I:WE 60

Richer, Jean: Le Mercure François : Ou La Suitte de l'Histoire de la Paix / [Jean Richer]. – [Paris] : Alexandre de la Fontaine, 1611. – [25], 383, [1] Bl. : 11 x 17,5 cm, 8°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Par Alexandre de la Fontaine. M. DC. XI.*

Vollständiges Exemplar. – Flexibler Pergamentband, leicht fleckig. – Text gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002864686

Kommentar:

Fortsetzung des Geschichtswerks *Chronologie Septenaire de l'Histoire de la Paix entre les Roys de France et d'Espagne* von Palma-Cayet, das der Autor 1605 in Paris gedruckt hatte.

Jean Richer: Franz. Astronom, Historiker u. Buchdrucker, tätig in Paris (– 1627)

Pierre-Victor Palma-Cayet: Franz. Theologe u. Chronist (1525 – 1610)

Alexandre de la Fontaine: Franz. Buchdrucker (17. Jh.)

R-II: WE 62

Ordóñez de Ceballos, Pedro: Viage del Mundo / Hecho y Compuesto Por el Licenciado Pedro Ordoñez de Cevallos. – Madrid : Luis Sánchez, 1614. – [10], 290, [4] Bl. : 1 Portr. (Holzschn.) ; 14,5 x 19,5 cm, 4°. –

Kolophon auf letztem Bl.^v: *Por Luis Sanchez, impressor del Rey nuestro señor. Año M. DC. XIII.* – Mit span. Wappen auf Titelbl. (Holzschn.) u. Portrait des Autors auf Bl. [10]^v (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Flexibler Pergamentband mit Riemen als Schließen. – Text leicht fleckig, obere rechte Ecke des letzten Bl. mit geringem Textverlust beschädigt u. verstärkt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002715459

Kommentar:

Beschreibung der Weltreise, die den Autor zwischen seinem neunten und 47. Lebensjahr durch die meisten Länder der fünf Erdteile führte. In Amerika hatte Ordóñez administrative und militärische Ämter inne und wurde schließlich 1597 in Bogotá Pfarrer.

Pedro Ordóñez de Ceballos: Span. Reiseschriftsteller, Pfarrer in Bogotá (1545 – 1630)

Luis Sánchez: Span. Buchdrucker, tätig in Madrid (– 1627)

G-II: WE 63

Avity, Pierre d’: Les Estats, Empires et Principautez du Monde / [Pierre d’Avity]. – Paris : Pierre Chevalier, 1615. – [8] Bl., 1464 S. : 1 Frontisp. (Kupferst.) ; 16,5 x 23,5 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *A Paris, Chez Pierre Chevaliers ... M.D.C.XIII*

S. 659 – 670, 833 – 1138 fehlen. – Originaler Franzband mit goldgepreßtem Rücken. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BNF FRBNF36128656

Kommentar:

Dritte Ausgabe der französischen Originalfassung des später in lateinischer Sprache (in der Übersetzung von Johann Ludwig) unter dem Titel *Archontologia Cosmica* weit verbreiteten Werks. Die ebenso umfassende wie übersichtliche geographisch-politische Weltbeschreibung stellt eine der detailreichsten Quellen zum politischen Zustand der Welt um 1600 dar.

Pierre d’Avity: Franz. Gelehrter, Edelmann aus Montmartin (1573 – 1635)

Pierre Chevalier: Franz. Buchdrucker, tätig in Paris (– 1628)

G-IV: WE 64

Münster, Sebastian: [Cosmographie : Das ist Beschreibung aller Länder Herrschafften und fürnemsten Stetten des gantzen Erdbodens] / Sebastiani Muensteri. – [Basel : Sebastian Henricpetri, 1614]. – [12] Bl., 1575 S. : Ill. (Holzschn.), Portr. (Holzschn.), Kt. (Holzschn.) ; 22,5 x 33,5 cm, 2°. –

Enthält zahlr. doppelblattgroße Kt. (Holzschn.) u. Städteansichten

Titelbl. u. S. 1567 – 1575 fehlen. – Moderner Lederband. – Erstes Bl. beschädigt u. verstärkt, letztes Bl. stark fleckig, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

vd17 23:635683K

Kommentar:

Umfangreiche Weltbeschreibung und Chronik. Die beigegefügtten Karten der Neuen Welt sind von bemerkenswerter Genauigkeit.

Sebastian Münster: Dt. Kosmograph, Orientalist u. reformierter Theologe (1488 – 1552)

Sebastian Henricpetri: Schweiz. Buchdrucker, tätig in Basel (– 1627)

R-II: WE 65

Pretty, Francis: Beschryvinge van de overtreffelijcke ende wijt-vermaerde Zee-vaerdt van den Edelen Heer ende Meester Thomas Candish. Hier noch by ghevoecht de Voyagie van Siere François Draeck en Siere Ian Haukens / Fransoys Prettie. – Amsterdam : Michiel Colijn, 1617. – [1], 39 Bl. : 1 Ill. (Kupferst.) ; 24,5 x 17,5 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Tot Amsterdam by Michiel Colijn ... Anno 1617.* – Darstellung eines Standglobus auf Titelbl. (Kupferst.)

Vollständiges Exemplar. – Späterer Halbpergamentband. – Durch Neubund am oberen Rand ohne Textverlust knapp beschnitten. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 002985644

Kommentar:

Beschreibung der Weltreisen von Sir Thomas Cavendish und Sir Francis Drake. Die niederländische Ausgabe ist gegenüber der englischen Originalversion um eine Liste japanischer Fürsten und ein kurzes japanisches Wörterbuch erweitert.

Francis Pretty: Offizier unter Thomas Cavendish u. Francis Drake, Schriftsteller (16./17. Jh.)

Michiel Colijn: Niederländ. Buchdrucker, tätig in Amsterdam u. Antwerpen (1584 – 1637)

Sir Thomas Cavendish: Engl. Seefahrer, zweiter engl. Weltumsegler nach Drake (1555 – 1592)

Sir Francis Drake: Engl. Seefahrer u. Freibeuter, erster engl. Weltumsegler, Bezwingen der span. Armada (1540 – 1596)

Sir John Hawkins: Engl. Seefahrer, Cousin des Francis Drake (1532 – 1592)

R-II: WE 66

Schouten, Willem Corneliszoon: Novi Freti a parte meridionali freti Magellanici in Magnum Mare Australe Detectio / facta ... a Guilielmo Corneli Schoutenio Hornano. – Amsterdam : Willem Jansz Blaeu, 1619. – [5] Bl., 96 S. : Ill. (Holzschn. u. Kupferst.), Kt. (Kupferst.) ; 14 x 18,5 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Amsterodami, Apud Guilielmum Iansonium, 1619.* – Mit einer Titelvignette (Kupferst.) darstellend die Flotte Schoutens vor Hoorn, 9 gefalteten Tafeln

(Kupferst.) darstellend Kt. u. Landschaftsansichten sowie einer Kompaßrose (Holzschn.) auf der vorletzten Seite. – Sie Seiten 94 u. 95 sind unrichtig 82 u. 87 bezeichnet

Vollständiges Exemplar. – Lederband mit goldgepreßtem Rücken. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 004077376

Kommentar:

Lateinische Bearbeitung des Logbuchs von der bedeutenden Reise des niederländischen Seefahrers und Weltumseglers Willem Corneliszoon Schouten, der 1616 als Alternative zur Magellanstraße die Umschiffung der Südspitze Südamerikas wagte und das Kap nach seiner Heimatstadt Hoorn taufte.

Das Werk enthält die gleichen Kupfertafeln wie die niederländische Ausgabe, vermißt jedoch deren Wörterlisten pazifischer Sprachen.

Willem Corneliszoon Schouten: Niederländ. Seefahrer (1580 – 1625)

Willem Jansz Blaeu: Niederländ. Buchdrucker, tätig in Amsterdam (– 1639)

R-II: WE 67

Spilbergen, Joris van: *Speculum Orientalis Occidentalisque Indiae Navigationum* : Quarum una Georgii a Spilbergen classis cum potestate Praefecti, altera Iacobo le Maire auspiciis imperioque directa, Annis 1614, 15, 16, 17, 18. – Leiden : Nicolaes Geelkerck, 1619. – [4] Bl., 175 S. : Ill. (Kupferst.), Kt. (Kupferst.) ; 25,5 x 18 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Lugduni Batavorum apud Nicolaum a Geelkercken. Anno M D CXIX.* – Mit allegor. Titelvignette darstellend mythologische Figuren und die Flotte auf hoher See (Kupferst.)

Vollständiges Exemplar. – Moderner Lederband mit goldgepreßtem Rücken. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003463908

Kommentar:

Lateinische Version der Reiseberichte von Spilbergen und Le Maire, die beide eine wesentliche Etappe für die niederländische Expansion im ostindischen Raum nach 1600 darstellen.

Joris van Spilbergen: Niederländ. Seefahrer u. Weltumsegler (1568 – 1620)

Jacob Le Maire: Niederländ. Seefahrer u. Kaufmann, Begleiter Schoutens auf dessen Weltumseglung (1585 – 1616)

Nicolaes Geelkerck: Niederländ. Buchdrucker, tätig in Leiden, Haarlem u. Rotterdam (– 1624)

H-IV: WE 68 (1-4)

Thou, Jacques Auguste de: Illustris Viri Iacobi Augusti Thuani ... Historiarum Sui Temporis Ab anno Domini 1534 usque ad annum 1607 Libri : Quorum LXXX priores multo quam antehac auctiores, reliqui vero LVIII nunc primum prodeunt <5. Bde.>. – Pierre de la Erven Roviére, 1620. – 23 x 33,5 cm, 2°. –

Bd. 1: Orléans. – [15] Bl., 810 S., [24] Bl.. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Aurelianae, Apud Petrum de la Roviére M DC XX*. – Titelbl. rot u. schwarz gedruckt. – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Lederband mit goldgepreßtem Rücken. – Gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris des *Henricus Liber Baro de Gudenus 1891* (Kupferst.)

Bd. 2: Historiarum Sui Temporis Tomus Secundus. – Genf. – [1] Bl., 992 S., [7] Bl.. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Genevae, Apud Petrum de la Roviére M DC XX*. – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Lederband mit goldgepreßtem Rücken. – Gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris des *Henricus Liber Baro de Gudenus 1891* (Kupferst.)

Bd. 3-4: Tomus Tertius. Historiarum sui temporis continuatio. – [Genf]. – [2] Bl., 718 S., [13], [1] Bl., 478 S., [7] Bl.. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Apud Petrum de la Roviére M DC XX*. – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Lederband mit goldgepreßtem Rücken. – Gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris des *Henricus Liber Baro de Gudenus 1891* (Kupferst.)

Bd. 5: Tomus quintus. Iacobi Augusti Thuani ... Commentariorum de Vita sua Libri Sex. – [Genf]. – [2] Bl., 1320 S., [13] Bl., 100 S., [3] Bl.. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Apud Petrum de la Roviére M DC XX*. – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Lederband mit goldgepreßtem Rücken. – Gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris des *Henricus Liber Baro de Gudenus 1891* (Kupferst.)

BLIC 003631264

Kommentar:

Verbesserte und erweiterte Ausgabe von Thous annalistischer Geschichtserzählung der Jahre 1534 – 1607. Obwohl das monumentale Werk alle europäischen Staaten und das osmanische Reich berücksichtigt, ist es vor allem eine Geschichte Frankreichs.

Besonders für die Zeit der Religionskriege stellen die *Historiarum sui temporis libri* eines der wichtigsten erzählenden Werke dar. Das Buch des Katholiken Thou wurde von der römischen Inquisition ob seiner gallikanischen Tendenz auf den Index gesetzt.

Jacques Auguste de Thou: Franz. Staatsmann u. Historiker (1553 – 1617)
Pierre de la Erven Roviére: Franz. Buchdrucker, tätig in Orléans (– 1659)

R-III: WE 70

Sandys, George: A Relation of a Journey begun Anno Domini 1610 :
Foure Bookes Containing a description of the Turkish Empire, of Aegypt,
of the Holy Land, of the remote parts of Italy and Ilands adjoyning /
[George Sandys]. – London : William Barrett, 1621. – [2] Bl., 310 S. : 1
Frontisp. (Kupferst.), Ill. (Kupferst.), Kt. (Kupferst.) ; 19,5 x 30 cm, 2 . –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *London. Printed for W. Barrett. 1621*

Die Faltkarte fehlt. – Blindgepre fter Lederband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003245093

Kommentar:

Sandys levantinischer Reisebericht ist besonders wertvoll durch dessen sachkundige Darstellung des Osmanischen Reichs und insbesondere Istanbuls, wo der Autor vier Monate verbrachte. Die den Text illustrierenden Kupferstiche bestechen durch die Wahl unkonventioneller Motive. Für das heilige Land liegen auch Pläne und Innenansichten der wichtigsten Sehenswürdigkeiten vor.

George Sandys: Engl. Reiseschriftsteller u. Dichter, Kolonist in Virginia (1578 – 1644)

William Barrett: Engl. Buchdrucker, tätig in London (17. Jh.)

Clüver, Philipp: Philippi Cluveri Introductionis in Universam Geographiam tam Veterem quam Novam Libri VI. – Leiden : Elzevir, 1624. – [8] Bl., 245 S., [9] Bl. : 3 graph. Darst. (Kupferst.) ; 16 x 20 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Lugduni Batavorum, Ex Officina Elzeviriana, Anno M D C XXIV.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 000729035 – vd17 39:129231T

Kommentar:

Schematische Einführung in die diachrone Geographie der Welt. Das Werk darf als die Gründungsakte der historischen Geographie gelten.

Philipp Clüver: Dt. Geograph aus Danzig, Begründer der historischen Geographie (1580 – 1622)

Elzevir: Niederländ. Buchdruckerfamilie (1587 – 1681)

Beigebunden:

1. Groto, Luigi: Ein unvergrifflicher Politischer Brieff So vonn dem Indianischen Philosopho Lyndorach genannt an Cultheber den grossen König in India vor viel hunden Jahren ist Geschriben worden. – 1624. – [16] : 16 x 20 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Gedruckt im Jahr Christi 1624.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Gebräunt, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

vd17 1:078471Q

Kommentar:

Fiktiver moralphilosophischer Brief des frei erfundenen indischen Philosophen Lyndorach (Pseudonym des Groto), in dem die geschlechtlichen Beziehungen des Menschen und die Probleme des Ehelebens behandelt werden. Die vorliegende deutsche Version ist eine anonyme Übersetzung des italienischen Originals.

Luigi Groto <Lyndorach>: Ital. Lyriker, Dramatiker u. Redner (1541 – 1585)

2. Keller, Jakob: *Litura seu castigatio Cancellariae Hispanicae / auctore Fabio Hercyniano.* – Brügge : Victor Haußreich, 1623. – [4] Bl., 267 S. : 16 x 20 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Brugghovii Typis Victoris Haußreich M. DC. XXIII.* – Signet auf Titelbl. (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Pergamentband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 001659735

Kommentar:

Anticalvinistische Streitschrift.

Jakob Keller <Hercynianus>: Dt. Jesuit u. Schriftsteller (1568 – 1631)
Victor Haußreich: Buchdrucker in Brügge (17. Jh.)

R-IV: WE 72 (1-5)

Purchas, Samuel: *Hakluytus Posthumus : Purchas his Pilgrimes in five Bookes.* – London : Henry Fetherstone, 1625 – 1626 (London : William Stansby). – Ill. (Kupferst.), Kt. (Kupferst.) ; 22 x 33 cm, 2°. –

Bd. 1: *The First Part.* – 1625. – [18] Bl., 186 S., [5] Bl., 748 S., [12] Bl. : 1 Frontisp. (Kupferst.). –

Kolophon auf letztem Bl.^r: *London, printed by William Stansby for Henry Fetherstone ... Anno 1625*

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Lederband, sehr gut erhalten. – Text kaum fleckig, sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris von *Wotton* in Kupferst. (um 1800)

Bd. 2: *The Second Part.* – 1625. – [2] Bl., 749 – 1860 S., [20] Bl.. –

Kolophon auf letztem Bl.^r: *London, printed by William Stansby for Henry Fetherstone ... Anno 1625.* – Signet über Kolophon (Holzschn.)

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Lederband, sehr gut erhalten. – Text kaum fleckig, sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris von *Wotton* in Kupferst. (um 1800)

Bd. 3: *The Third Part.* – 1625. – [12] Bl., 1140 S., [34] Bl.. –

Kolophon auf letztem Bl.^r: *London, printed by William Stansby for Henry Fetherstone ... 1625*

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Lederband, sehr gut erhalten. – Text kaum fleckig, sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris von *Wotton* in Kupferst. (um 1800)

Bd. 4: The Fourth Part. – 1625. – [3] Bl., 1141 – 1973 S., [20] Bl. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *London, printed by William Stansby for Henrie Fetherstone ... 1625*

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Lederband, sehr gut erhalten. – Text kaum fleckig, sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris von *Wotton* in Kupferst. (um 1800)

Bd. 5: Relations of the World and the Religions. – 1626. – [20] Bl., 1047 S., [18] Bl. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *London, printed by William Stansby for Henrie Fetherstone ... 1626*

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Lederband, sehr gut erhalten. – Text kaum fleckig, sehr gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris von *Wotton* in Kupferst. (um 1800)

BLIC 003009327

Kommentar:

Ein Weltbuch basierend auf dem Nachlaß des Richard Hakluyt, jedoch durch zahlreiche Dokumente der *East India Company* und private Manuskripte zu einer Enzyklopädie der abendländischen Entdeckungen ausgebaut. Bemerkenswerterweise werden im ersten Teil auch Entdeckungsreisen der Antike ausführlich behandelt.

Samuel Purchas: Engl. Schriftsteller u. Kleriker, Fortsetzer der Sammlung Hakluyts (1577 – 1626)

Richard Hakluyt: Brit. Geograph, Schriftsteller u. anglikan. Theologe (1552 – 1616)

Henry Fetherstone: Engl. Verleger, tätig in London (17. Jh.)

William Stansby: Engl. Buchdrucker, tätig in London (– 1636)

R-II: WE 74

Decker Adolph: Diurnal der Nassawischen Flotta : Oder Tagregister und Historische ordentliche Beschreibung einer gewaltigen mächtigen Schifffahrt umb die gantze Erdkugel rund umbher / Durch Adolf Decker. – Straßburg : Eberhard Zetzner, 1629. – [6] Bl., 68 S. : 1 Frontisp. (Kupferst.), Ill. (Kupferst.), Kt. (Kupferst.) ; 16 x 19,5 cm, 4°. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl.: *Straßburg, In Verlegung Eberhard Zetzners Im Jahr 1629*

Vollständiges Exemplar. – Moderner Pappband. – Gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 000889817 – vd17 1:085714E

Kommentar:

Bericht von der Weltumsegelung der sogenannten Nassau-Flotte von 1623 – 1626. Der niederländ. Admiral Jacob L'Heremite segelte mit dem Auftrag span. Schiffe abzufangen.

Adolph Decker: Dt. Seefahrer aus Straßburg, Teilnehmer an der Weltumsegelung des (1623 – 1630)

Jacob L'Heremite: Niederländ. Admiral

Eberhard Zetzner: Buchdrucker aus Straßburg (– 1658)

AW-IV: WE 75 (1-2)

Braun, Georg: Civitates Orbis terrarum : Liber primus. De Praecipuis totius universi urbibus liber secundus. Urbium praecipuarum totius mundi liber tertius et quartus. Urbium praecipuarum mundi theatrum quintum. Theatri praecipuarum totius mundi urbium liber sextus <2 Bde.> / Auctore Georgio Braunio. – [Köln : Anton Hierat], 1618. – Ill. (Kupferst.), Kt. (Kupferst.) ; 30 x 42 cm, 2°. –

Bd. 1: [364] Bl. –

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Pergamentband mit grünen Schließen. – Gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris der Grafen von Thun in Kupferst. (um 1650)

Bd. 2: [381S] Bl. –

Erscheinungsvermerk auf Titelbl. (Bl. 61): *Anno M DC XVIII*

Vollständiges Exemplar. – Goldgepreßter Pergamentband mit grünen Schließen. – Gut erhalten. – Nicht koloriert. – Mit Exlibris der Grafen von Thun in Kupferst. (um 1650)

BLIC 000457842 – vd17 12:656254M

Kommentar:

Das Ansichtenwerk stellt einen qualitativen wie quantitativen Sprung in der Geschichte der frühneuzeitlichen Städteabbildung dar. Radierungstechnik und Großformatierung der Kupferstiche von Hogenberg erlaubten einen bemerkenswerten Zugewinn an Detailtreue.

Georg Braun: Dt. Gelehrter, Kölner Kanoniker (– 1622)

Franz Hogenberg: Dt. Kupferstecher aus Mechelen (– 1590)

Anton Hierat: Dt. Buchdrucker, tätig in Köln (– 1627)

R-III: WE 77

Smith, John: [The True Travels, Adventures and Observations of Captaine John Smith]. – [London : Thomas Slater, 1630]. – [5] Bl., 60 S. : 2 Ill. (Holzschn.) ; 18 x 27 cm, 4°. –

Titelbl. u. 1 Tafel fehlen. – Blindgeprägter Lederband. – Gebräunt. – Nicht koloriert

BLIC 003419729

Kommentar:

Beschreibung der Reisen Smiths in Europa, Asien, Afrika und Amerika.

John Smith: Engl. Seefahrer, Gouverneur von Virginia (1580 – 1631)

Thomas Slater: Engl. Buchdrucker, tätig in London (17. Jh.)

Beigebunden:

Smith, John: [The Generall Historie of Virginia] / [John Smith]. – [London: Michael Sparke, 1624]. – [4] Bl., 248 S. : 18 x 27 cm, 4°. –

Titelbl. u. Widmung fehlen. – Blindgeprägter Lederband. – Bund gebrochen, sonst gut erhalten. – Nicht koloriert

BLIC 003419708

Kommentar:

Detailreiche Geschichte der britischen Kolonie Virginia mit Listen der Kolonisten. Behandelt auch Neu England und Neufundland.

John Smith: Engl. Seefahrer, Gouverneur von Virginia (1580 – 1631)

Michael Sparke: Engl. Buchdrucker, tätig in London (– 1640)

